

ÈPICA D'UN FANTASMA

Conversatori amb Tatiana Goransky i Lilian Neuman

Tatiana Goransky (Buenos Aires, 1977). Escriptora, dramaturga i cantant de jazz. Autora, entre altres novel·les, de *¿Quién mató a la cantante de Jazz?*, *Los impecables*, *Fade Out*, *La mujer poco probable* i *Quisiera amarte menos*. El 2018 va editar un número doble de la revista novaioquesa *Los Bárbaros*, que reuneix 43 autors de vuit països diferents. El 2019, a Argentina i Espanya, va compilar l'antologia *Barcelona / Buenos Aires, Once Mil kilómetros*, un pont entre les dues ciutats. El seu treball ha estat publicat a Argentina, Xile, Mèxic, Bolívia, Equador, Alemanya, Uruguai, Espanya i Estats Units.

Lilian Neuman (Rosario, 1960) escriu al diari *La Vanguardia* i ha col·laborat en diferents mitjans. Dirigeix clubs de lectura i rutes literàries a la ciutat de Barcelona, algunes amb l'escriptor Juan Manuel Zurita. També és autora de la ruta Rosario Literaria, estrenada el 2018. Ha publicat les novel·les *Levantar ciudades* (Destino) i *Viejas revistas* (Alción).