



Casa **Amèrica Catalunya**

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2019



Casa **Amèrica Catalunya**

ACTIVIDADES 2019

ACTIVIDADES DESTACADAS	3
2019 EN NÚMEROS	18
AGENDA 2019	21

ACTIVIDADES DESTACADAS

DEBATES



AMÉRICA +30

‘América +30. Liderazgos de futuro en el continente’ es el nuevo programa que pretende dar visibilidad a jóvenes latinoamericanos de entre 25 y 35 años que contribuyen en la defensa o proyección de principios fundamentales para futuras generaciones. Impulsado con el apoyo del Área Metropolitana de Barcelona (AMB).

José Antequera (Colombia, Paz y Memoria histórica), **Bertha Zúñiga** (Honduras / Medio ambiente y Derechos Humanos), **Keren N. Mendoza** (El Salvador / Equidad e Inclusión social) y **Tania Martínez** (México / Diversidad e Inclusión tecnológica) fueron los nombres que compartieron sus experiencias en la primera edición.

MARZO - ABRIL - JUNIO



Entrevista para Casa Amèrica Catalunya (arriba) y acto de posesión como nuevo director del CMPR de manos de la alcaldesa Claudia López (derecha).



En 2020 comenzó con una buena noticia en relación a uno de los participantes de América +30: **José Antequera fue nombrado nuevo director del Centro de la Memoria, Paz y Reconciliación de Bogotá (CMPR)**, Colombia. Esta es la entidad encargada de liderar actividades de pedagogía social, arte y cultura para preservar la memoria histórica y promover la paz en Bogotá.

En su intervención en América +30, el abogado colombiano José Antequera Guzmán dialogó con **Maria Peix**, responsable del Servicio de Cooperación Internacional del Área Metropolitana de Barcelona, en torno a la gestión de los procesos de paz y la memoria histórica en la sociedad contemporánea.

José Antequera es abogado y fundador del movimiento H.I.J.O.S. en Colombia desde el año 2006. Se trata de una organización que reúne a hijos e hijas de personas que han sufrido violaciones de los derechos humanos como consecuencia de su actividad política. Asimismo, es integrante del Movimiento de Víctimas de Crímenes de Estado desde 2006 y ha liderado, junto con víctimas y familias, la exigencia de verdad, justicia y reparación del caso de genocidio contra la Unión Patriótica, movimiento al que pertenecía su padre, que fue asesinado en 1989 siendo dirigente nacional del mismo.

MARZO



PREMIO LIBERTAD DE EXPRESIÓN ANTONI TRAVERIA

En su decimotercera edición el Premio Libertad de Expresión Antoni Traveria fue otorgado al **PEN NICARAGUA** por su resistencia y denuncia continua de la vulneración de los derechos a la libre información, así como la libertad de expresión en el actual contexto nicaragüense . Con este reconocimiento se quiere poner luz en la dura situación por la que pasan muchos profesionales de la información en el país centroamericano.

El galardón fue entregado por **Salvador Gausa**, director de Relaciones Internacionales de la Diputación de Barcelona, y **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya, a la escritora y periodista **Gabriela Selser**. También participaron **David Listar**, director de Justicia Global y Cooperación Internacional del Ayuntamiento de Barcelona, y **Manel Vila**, director general de Cooperación al Desarrollo de la Generalitat de Catalunya.

MAYO



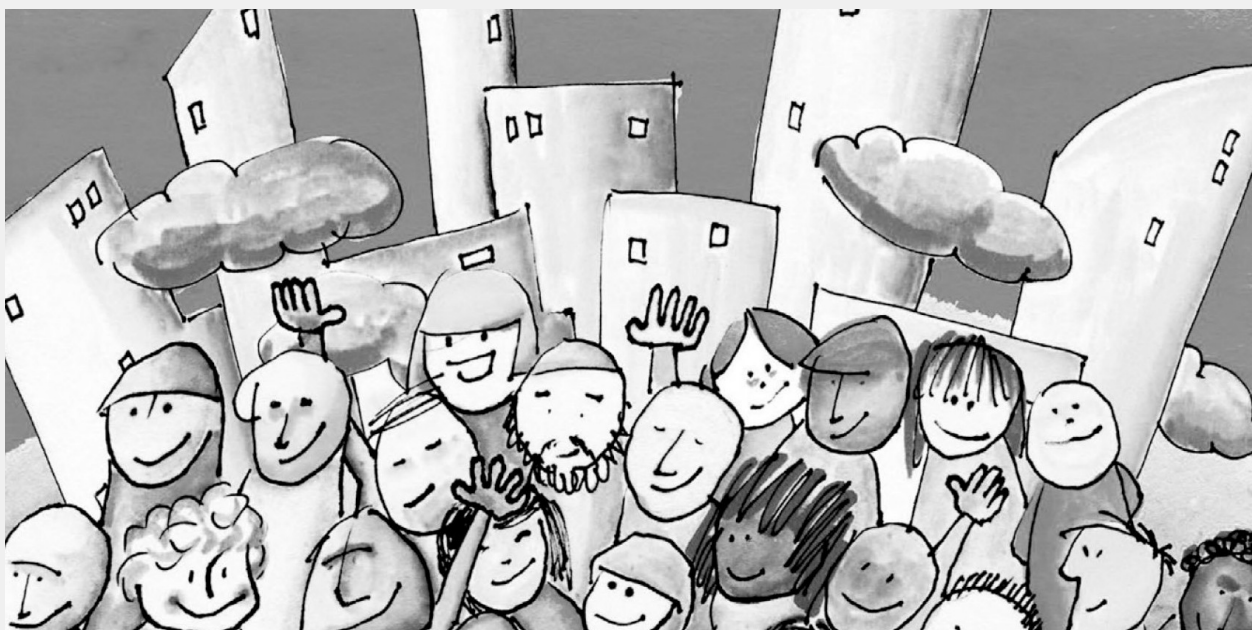
SEMINARIO DE PROMOCIÓN ECONÓMICA DE BRASIL Y PERÚ

Casa Amèrica Catalunya, la Cámara de Comercio Brasil-Cataluña (CCBC), la Cámara de Comercio de Perú en España (CCPE) e ICEX celebraron en Barcelona una jornada de promoción económica de América Latina. El evento tuvo como objetivo mostrar las principales fortalezas de dos mercados de enorme relevancia mundial que esconden todavía un enorme potencial para la inversión directa y el comercio bilateral: Brasil y Perú.

Marta Nin, directora de Casa América Cataluña, la embajadora **Ligia Maria Scherer**, cónsul general de Brasil en Barcelona y el embajador **Antonio García Revilla**, cónsul general del Perú en Barcelona, dieron la bienvenida a los asistentes.

Participaron en la jornada, en la mesa de Brasil: **Javier Mirallas**, presidente de la CCBC, **Francisco Arbós**, director ejecutivo del CCBC, **Ramon Térmens**, presidente del Grupo Taurus y **Andrea Urdanpilleta**, directora de Eventos Internacionales del Smart City Expo World Congress. En cuanto al mercado de Perú, intervinieron **Pedro Velarde** y **Aurelia Ramírez**, presidente y directora respectivamente de la Cámara de Comercio de Perú en España, **Julián Asenjo Amago**, director Internacional Latam a TEC 4 y **Ramón Torres**, Socio Estudio PSP Arquitectura.

JUNIO



IX CIUDADES DEFENSORAS DE LOS DERECHOS HUMANOS

Casa Amèrica Catalunya, entidad colaboradora de la IX edición de Ciudades Defensoras de Derechos Humanos, acogió la jornada inaugural de este proyecto cuyo hilo conductor fue la estancia en Cataluña, del 4 al 16 de octubre, de un grupo de defensores y defensoras de los derechos humanos de todo el mundo.

Seis de estos activistas fueron latinoamericanos: **Magaly Castillo** y **Amaru Ruiz** (Nicaragua); **Danilo Chammas** (Brasil); **Leonard Rentería** (Colombia); **Fredy Samuel Vásquez Snif** (El Salvador) y **Yanelis Fuentes** (México). Todos ellos participarán en el debate “Derechos humanos y sociedades polarizadas”.

El proyecto Ciudades Defensoras de los Derechos Humanos está impulsado por el Fondo Catalán de Cooperación al Desarrollo, la Comisión Catalana de Ayuda al Refugiado, el Instituto de Derechos Humanos de Cataluña y el Instituto Catalán Internacional para la Paz. En esta edición de otoño participaron 15 municipios catalanes además de la Diputación de Barcelona, la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, el Área Metropolitana de Barcelona, el Foro de Síndicos y Defensores Locales de Cataluña y Casa Amèrica Catalunya.

OCTUBRE



XVIII PREMIO JOAN ALSINA DE DERECHOS HUMANOS

El XVIII Premio Joan Alsina de Derechos Humanos recayó en **Francia Márquez**, medioambientalista colombiana que recibió el galardón el 9 de noviembre acompañada por la calidez del público que llenó el auditorio de Casa Amèrica Catalunya. El acto estuvo presidido por la presidenta de la Diputación de Barcelona, **Núria Marín**, quien emplazó a Francia Márquez a continuar con su lucha ejemplar, y **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya, quien explicó que el Premio es un reconocimiento a la tarea de la activista afrocolombiana en defensa de los derechos medioambientales y de su comunidad, y también por su aportación al empoderamiento de las mujeres y a la paz y la convivencia en Colombia.

En el momento de recoger la distinción, Francia Márquez señaló que el premio “es un homenaje a toda la gente que sigue luchando en Colombia: los pueblos indígenas, afrocolombianos y campesinos; los estudiantes; a las mujeres; los niños y niñas que hoy también levantan su voz y nos piden a los adultos que cuidamos su futuro, en esta Casa Grande, en este planeta que se está extinguiendo”.

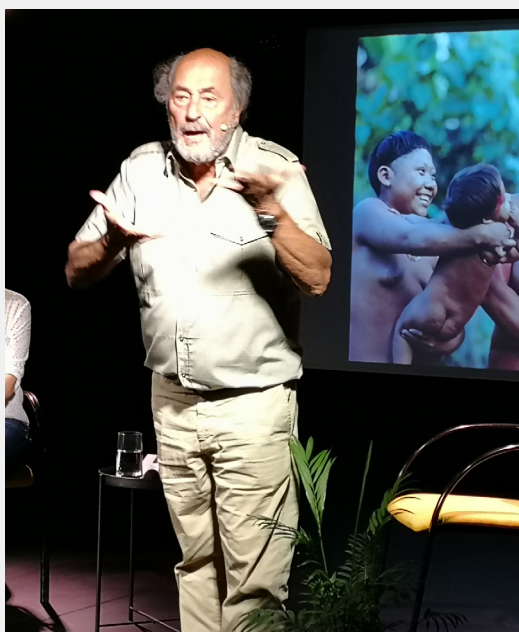
DICIEMBRE



‘MARAS, VIOLENCIA Y DESPLAZAMIENTO FORZADO’

Honduras, El Salvador y Guatemala son tres de los países más peligrosos del mundo, con unos índices de homicidio mucho más elevados que la media mundial. En estos países la presencia de las maras es endémica, sobre todo en las grandes ciudades. Casa Amèrica Catalunya colaboró con esta jornada internacional organizada por la Comisión Catalana de Ayuda al Refugiado (CEAR), con el objetivo de reforzar el derecho de asilo a través del conocimiento y la sensibilización sobre la violencia de las maras. Provenientes de América, participaron **Roberto Valencia**, escritor y periodista de El Salvador, **Milthon Robles**, periodista hondureño refugiado y escritor acogido por el PEN, así como el testimonio de dos personas refugiadas.

JUNIO



SYDNEY POSSUELO

Casa Amèrica Catalunya tuvo la oportunidad de recibir a Sydney Possuelo, reconocido activista medioambiental y uno de los mejores conocedores de las tribus indígenas aisladas que habitan en el Amazonas brasileño. De entre las muchas distinciones recibidas, es Héroe del Año por Naciones Unidas y Héroe del Planeta por *Time Kids Magazine*.

Durante la hora y media que duró la conferencia, los asistentes mostraron mucho interés por la trayectoria el *sertanista* (especialista de la selva) durante los más de 50 años de trabajo sobre el terreno.

OCTUBRE

LITERATURA

‘EL RASTRO DE GABO EN BARCELONA’

Gabriel García Márquez dejó una inmensa huella en Barcelona. Del 6 al 13 de abril se organizó un amplio programa de actos para homenajear al Premio Nobel de Literatura colombiano cinco años después de su muerte.

Coorganizado con el Consulado General de Colombia en Barcelona, la Obra Social “la Caixa” y Casa Amèrica Catalunya.

ABRIL



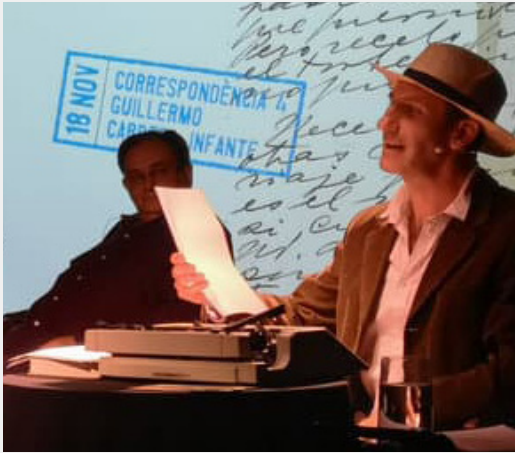
IDA VITALE

Justo después de recibir el Premio Cervantes 2018, la poeta uruguaya **Ida Vitale** ofreció un recital poético en Casa Amèrica Catalunya. Fue galardonada por “su lenguaje, uno de los más destacados y reconocidos de la actual poesía en español”.

Coorganizado con el Consulado General de Uruguay en Barcelona y la Casa de Uruguay en Barcelona.

MAYO





CORRESPONDENCIAS

Primera edición del ciclo epistolar que ha permitido transitar por cuatro correspondencias: entre la Premio Nobel **Gabriela Mistral** y su secretaria y albacea **Doris Dana**; las enviadas por **Julio Cortázar** a su amigo **Eduardo Jonquières**; la correspondencia familiar de la escritora **Clarice Lispector** a sus hermanas **Tania** y **Elisa**; y las misivas del cineasta **Néstor Almendros** a al escritor **Guillermo Cabrera Infante**.

ABRIL - JULIOL - OCTUBRE - NOVIEMBRE



BANQUETE DE POESÍA LATINOAMERICANA

En 2019 volvió el Banquete de Poesía Latinoamericana, una singular experiencia gastropoética colectiva e íntima que retoma elementos propios del ámbito de la restauración e invita a disfrutar del género poético en un ambiente poco convencional para la lectura. El poeta colombiano **Juan Manuel Roca** fue el invitado especial.

JULIO



DE HORMIGAS Y ELEFANTES

Diálogo entre los escritores **Jordi Soler** (México) y **Héctor Abad Faciolince** (Colombia) alrededor de lo diminuto y lo grande, los personajes secundarios en torno a la figura protagonista y los límites entre la autobiografía y la ficción, en base a su trayectoria como escritores y lectores. La sesión fue moderada por la escritora y periodista **Olga Merino**. Actividad organizada con Diplocat.

NOVIEMBRE

LATCINEMA



DOCUMENTALISTAS LATINOAMERICANAS

Dentro de la 27^a Mostra Internacional de Films de Dones se presentaron tres films para explicar la realidad en algunas sociedades latinoamericanas. *Las cinéphilas* de **María Álvarez**, *El último país* de **Gretel Marín** y *Tierra sola* de **Tiziana Panizza**.

JUNIO



FIC GIBARA EN BARCELONA

Barcelona volvió a recibir el Festival Internacional de Cine de Gibara (Cuba), esta vez con la participación de su presidente, el actor **Jorge Perugorría**. En Casa Amèrica Catalunya, Filmoteca de Catalunya y Cinemes Girona se pudo disfrutar de una decena de títulos.

NOVIEMBRE



RETROSPECTIVA A JORGE SANJINÉS

En diciembre se dedicó una retrospectiva a **Jorge Sanjinés** (La Paz, 1936), uno de los más importantes y prolíficos directores de cine boliviano y exponente del Nuevo Cine Latinoamericano. Nos visitó el cineasta **Iván Sanjinés**, hijo del director.

DICIEMBRE

EXPOSICIONES



AMAZOGRAMAS

El fotógrafo peruano **Roberto Huarcaya**, uno de los artistas con más reconocimiento hoy en Perú, presentó un trabajo sobre las intensas emociones que provee la experiencia de la selva.

MARZO



MEDIANOCHE EN LA ENCRUCIJADA

Exposición a modo de instalación-ofrenda. Más de 50 fotografías de **Cristina De Middel** y **Bruno Morais** documentaron las transformaciones y adaptaciones de Esú desde su origen en Benín hasta Cuba, Brasil y Haití.

MAYO



FINISTERRAE

Personal interpretación de Tierra del Fuego del fotógrafo y antropólogo argentino **Nicolás Janowski**, a través de una serie de fotografías, instalaciones audiovisuales y otros documentos que definen este territorio 'límite'.

OCTUBRE

MÚSICA



JUAN PABLO NAVARRO

Desde Argentina, **Juan Pablo Navarro** visitó Barcelona al frente de un sexteto para presentarse con su disco *Tangos de la posverdad*. Jazz con aire de tango y versiones de Gardel, Charly García y Debussy muy personales en el auditorio de Casa América Catalunya.

ABRIL



CECILIA TODD

Todo un referente de la música popular de Venezuela, **Cecilia Todd** hizo una parada en su gira europea en Casa América Catalunya. Juntos pudimos compartir la profunda riqueza y diversidad del legado musical que defiende en forma de 'joropos', 'golpes', 'merengues', 'polos' y 'tonadas'.

MAYO



JUANJO CORBALÁN

Juanjo Corbalán pisó nuestro escenario en formato de cuarteto. El arpa es el centro de la música de Paraguay y Juanjo Corbalán explora los límites de este centro, acudiendo a las sonoridades tradicionales para llegar a formas más libres, como el jazz.

JUNIO

ESCENA



VII SEMANA DEL HUMOR LATINOAMERICANO

La VII Semana del Humor tuvo por título *Supervivencias*. Este año la programación viajó por la conferencia inaugural por la escritora **Isabel Franc**; la lectura dramatizada de la alocada obra *Mi familia*, texto de **Carlos Liscano** dirigido por **Alfredo Alonso**, ambas en Casa Amèrica Catalunya. Caixaforum acogió las actuaciones del dúo **Sutottos**, **Mónica Cabrera** y **Hernán Casciari**.

Todas las sesiones fueron presentadas por el carismático **Radioman**, alter ego de **Joaquín Daniel**, y amenizadas por amplias sonrisas contagiosos y con una notable respuesta del público.

Actividad organizada por la AECID - Centro Cultural Argentina y producida por Casa América Cataluña.

NOVIEMBRE



¡OPALALÁ!

¡*Opalalá!* fue la obra que reinició la programación teatral en la renovada sede de Casa Amèrica Catalunya. La obra de **Joaquín Daniel** (Argentina) se estrenó en Barcelona tras el gran éxito obtenido en su presentación en la Sala La Màquina de Valencia en abril de 2019.

MAYO



LAS BRUTAS

La compañía Inmemoriam Teatro presentó *Las brutas*, obra del reconocido dramaturgo chileno **Juan Radrigán**, que narra el drama de tres hermanas analfabetas de la etnia colla dedicadas al pastoreo y que deciden suicidarse después de matar a todos sus animales.

JUNIO



CAROLINA O LA DOMA DE UN LEOPARDO

La obra gira en torno a la escritora brasileña **Carolina María de Jesús** y motiva la necesidad de dar voz y visibilidad a un imaginario que forma parte de la historia universal pero que a menudo es relegado al olvido o en los márgenes de la historia: la negritud. Interpretada por **Kelly Lua** con texto y dirección de **Eva Hibernia**.

OCTUBRE

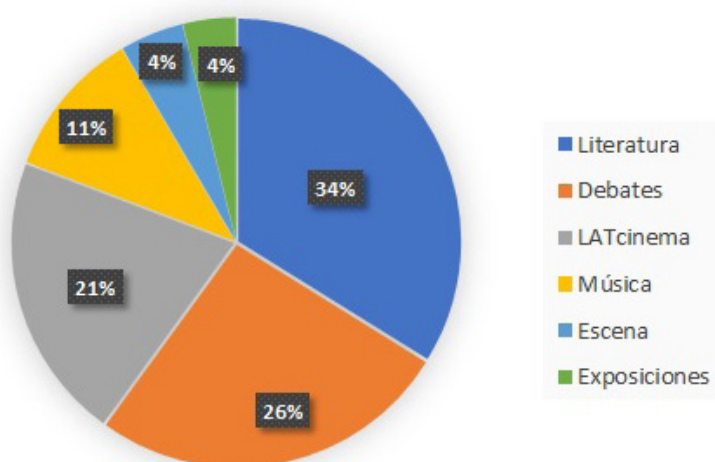
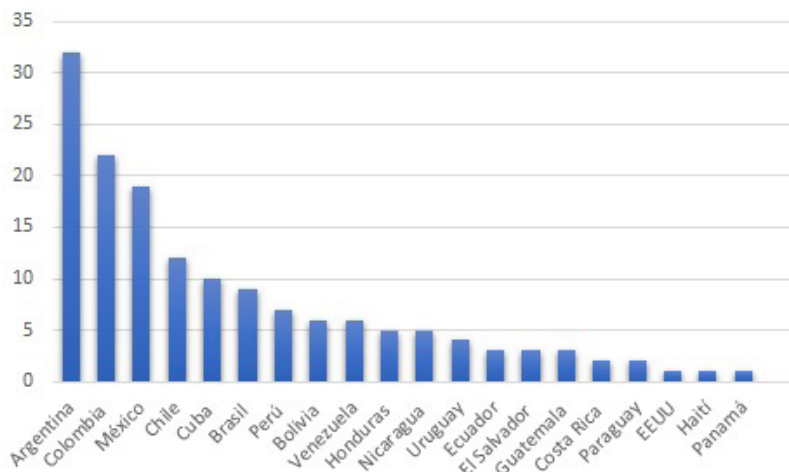
2019 EN NÚMEROS

2019 EN NÚMEROS

En marzo de 2019 y tras un año de reformas, Casa Amèrica Catalunya inauguró su sede, lo que permitió volver a contar con un espacio propio donde llevar a cabo su programación regular. A lo largo del año, la institución ha organizado 130 actividades, que han recibido más de 10.200 asistentes, cifra que supera la de 2018.

En cuanto a su contenido, más de una veintena de países se han visto representados de manera concreta en la programación de 2019. La lista de países tratados está encabezada por Argentina, Colombia y México. El objetivo de dar más presencia a Centro América hace que países como Nicaragua y Honduras aparezcan en posiciones más altas que años anteriores.

En relación a las áreas temáticas, las actividades relacionadas con literatura y las de tipo análisis socio-económico siguen siendo las protagonistas.



NEWSLETTER Y PERFILES REDES SOCIALES



Newsletter
7.250 suscriptores



Facebook
14.500 seguidores



Twitter
3.115 seguidores



Instagram
919 seguidores



YouTube
2.632 suscriptores

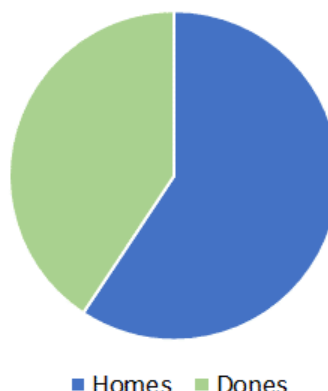
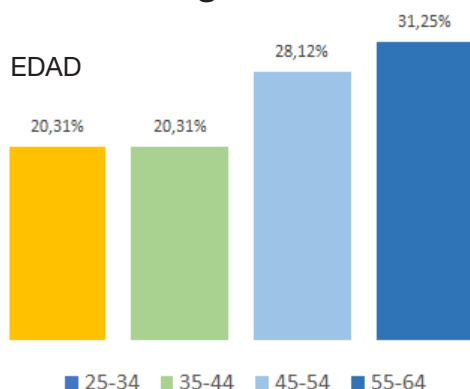
DATOS PÁGINA WEB



La página web www.americat.barcelona ha generado los siguientes resultados:

50.307 USUARIOS
71.893 SESIONES
132.852 VISITAS A PÁGINES

Datos demográficos



Desde dónde nos visitan



POR PAÍSES

54% España
6'19% Colombia
5'85% Argetina
4'96% EEUU
4'75% México
2'68% Perú
2'68% Chile

POR CIUDAD

33'64% Barcelona
4'41% Madrid
2'72% Bogotá
14'38% Otras

AGENDA

2019

ENERO 2019

VIERNES 11 ENERO

LATcinema: proyección de 'X500'

20:00h

Proyección de la película dramática de ficción *X500* (108', 2017, México/ Colombia), dirigida por el colombiano Juan Andrés Arango, y que aborda la migración y las transformaciones personales. El film fue presentado en la sección 'Horizontes Latinos' del Festival Internacional de cine de San Sebastián. La presentación de la sesión estuvo a cargo del crítico del blog CineLatino **John Prskalo**.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 3 €

Público asistente: 30

JUEVES 17 DE ENERO

Presentación de libro: 'Rojo. La sangre de la vida'

19:00h

Presentación de la novela *Rojo. La sangre de la vida* (USBOOK, 2018), del historiador argentino **Ariel Germán Villa**. Basada en hechos reales, un argentino hijo y nieto del exilio republicano español descubre de forma inesperada secretos guardados. Aparte del autor, también intervinieron **Ana Miñarro**, psicoanalista experta en traumas intergeneracionales de la guerra civil, la dictadura y la transición; **Mireia Planas**, subdirectora del Memorial Democràtic; y **Marta Nin**, subdirectora de Casa Amèrica Catalunya. El acto incluyó la participación musical de **Marisa Gerardi** (voz) y **Fletcher Anderson** (guitarra).

En el Memorial Democràtic. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 50

VIERNES 18 DE ENERO

LATcinema: proyección de 'Los modernos'

20:00h

Proyección de la comedia dramática *Los modernos* (Uruguay, 2016, 135'), dirigida por **Marcela Matta** y **Mauro Sars**. Una película reflexiva e hilarante, premiada como Mejor Largometraje de Ficción en el Festival Internacional de Cine de Gibara (Cuba), presidido por el actor y director Jorge Perugorría.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada 3 €

Público asistente: 90

LUNES 21 DE ENERO

El rastro de Gabo en Barcelona. Conversación con el periodista Xavi Ayén

19.30h

Primera sesión del ciclo de actividades en conmemoración del 5º aniversario de la muerte del escritor Gabriel García Márquez. La periodista y cónsul general de Colombia en Barcelona, **Pilar Calderón**, dialogó con el reportero **Xavi Ayén**, el último en entrevistar a Gabo, que explicó detalles inéditos de la vida del Nobel. Como colofón, se presentó la reedición de su libro *Aquellos años del boom*, una serie de entrevistas, documentos y relatos sobre el movimiento más importante de la literatura en castellano en el siglo XX.

La actividad organizada por el Consulado General de Colombia en Barcelona y Colombia Nos Une. Colaboraron Casa Amèrica Catalunya y el Real Círculo Artístico de Barcelona.

En el Real Círculo Artístico de Barcelona

Entrada 3 €

Público asistente: 80

JUEVES 24 DE ENERO

Presentación de libro: 'Kentukis', de Samanta Schweblin

19:00h

Samanta Schweblin presentó su novela *Kentukis*, una historia que revela el lado más inquietante de las nuevas tecnologías y descubre la soledad y falta de contacto real entre los seres humanos, a pesar de la supuesta hipercomunicación a la que estamos expuestos. **Dunia Gras**, académica de la UB, acompañó a la autora.

Actividad organizada por Penguin Random House, Casa Amèrica Catalunya y Librería La Central.

En Librería La Central, Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 35

VIERNES 25 DE ENERO

LATcinema: proyección de 'Amateur' (Argentina)

20:00h

Proyección de la película *Amateur* (Argentina, 2016, 97'), de **Sebastián Perillo**, un thriller que rinde homenaje a Alfred Hitchcock y Brian De Palma, y que fue galardonado como Mejor Film de Ficción y Mejor Dirección en la Mostra de Cine Latinoamericano de Catalunya 2018. Sesión presentada por **Albert Galera**, director del Festival de Cine de Terror de Molins de Rei.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada 3 €

Público asistente: 30

FEBRERO 2019

VIERNES 1 DE FEBRERO

LATcinema + BCNegra: 'Pasado perfecto', de Leonardo Padura

21:00h

Proyección del film *Pasado perfecto* (Cuba, 2016), adaptación de una de las novelas del autor cubano **Leonardo Padura** que forman la miniserie *Cuatro estaciones en La Habana*, premiada en 2017 como Mejor Teleserie Iberoamericana en los Premios Platino.

En Aribau Multicines. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 250

DOMINGO 3 DE FEBRERO

Concierto con Barnasants: Leandro Maia

19:00h

El Festival de la Canción de Autor Barnasants ofreció un concierto de **Leandro Maia**, músico brasileño con un amplio reconocimiento internacional. Leandro Maia combinó estilos de la música brasileña como la samba, el maracatu o el candombe con ritmos característicos de la región de la Plata, una mezcla que sitúa su obra en la rica tradición de la canción latinoamericana.

Actividad de Barnasants con la colaboración de Casa Amèrica Catalunya.

En el Harlem Jazz Club. Barcelona

Entrada: 9-12 €

Público asistente: 35

MIÉRCOLES 6 DE FEBRERO

La posesión de la orfandad. Recital poético de María Negroni

19:00h

María Negroni, una de las voces más destacadas de la poesía y el ensayo literario en Argentina, ofreció el recital poético “La posesión de la orfandad”, en la que leyó partes de sus libros recientes y algunos textos inéditos. La sesión fue presentada por el escritor **Edgardo Dobry**, poeta, crítico literario y profesor de la Universidad de Barcelona.

Actividad organizada con la colaboración de Bibliotecas de Barcelona

En la Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda. Barcelona

entrada libre

Público asistente: 50

VIERNES 8 DE FEBRERO

LATcinema: proyección de ‘First Lady of the Revolution’

20:00h

Estreno del documental íntimo *First Lady of the Revolution* (2016, 71’, VOSE), dirigido por **Andrea Kalin**, que narra la historia de Henrietta Boggs, una joven sureña de Alabama (EEUU) que lo dejó todo por acompañar a José Figueres en la lucha por las reformas en Costa Rica. Presentación y debate a cargo de la historiadora **María Rosa Serrano**.

En Cinemes Girona

Entrada: 3 €

Público asistente: 35

VIERNES 15 DE FEBRERO

LATcinema: proyección de ‘Las Cinéphilas’

20:00h

Retomando el ciclo Documentalistas latinoamericanas se organizó el pase de *Las Cinéphilas* (Argentina, 2017, 74’), un documental dirigido por **María Álvarez**, quien tras la proyección conversó con el público vía Skype. La presentación fue a cargo de la cineasta **Anna Petrus**.

En colaboración con la 27ª Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 4’5€ (3’5€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 90

MIÉRCOLES 20 DE FEBRERO

Presentación del libro 'El sistema del tacto'

19:00h

La escritora **Alejandra Costamagna** presentó *El sistema del tacto*, obra con la que fue finalista del Premio Herralde de Novela 2018. Una historia sobre el desarraigo y la pertenencia, sobre la búsqueda de la identidad y su inevitable disolución, sobre Chile y Argentina, sobre la familia y las ausencias. La autora dialogó con el escritor **Juan Pablo Villalobos** y la profesora **Dunia Gras**.

Actividad organizada con la colaboración de Anagrama y Bibliotecas de Barcelona.

En la Biblioteca Francesca Bonnemaison. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 60

VIERNES 22 DE FEBRERO

LATcinema: proyección de 'El Último País'

20: 00h

En el marco del ciclo Documentalistas latinoamericanas, se proyectó la película *El Último País* (Cuba, 2017, 70'), dirigida por **Gretel Marín**, y que es el resultado de un giro que va gestando a medida que avanza la acción de reconocimiento y autoreconocimiento de ella misma como ciudadana de La Habana. Presentación a cargo de la artista **Marta Vergonzoso**.

Actividad realizada en colaboración con la 27ª Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 4'5€ (3'5€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 100

VIERNES 22 DE FEBRERO

Concierto con Barnasants: Giselle Graside

22:00h

En 2019, con Uruguay como país invitado del Festival Barnasants, **Giselle Graside** presentó su último trabajo, *Todo lo que hay que ver*. Su concierto incorporó composiciones suyas de ritmos autóctonos del Uruguay como la murga o el candombe.

Actividad del Festival Barnasants. Colaboró Casa Amèrica Catalunya.

En Sala Sinestesia de Barcelona

Entrada: 9/12 €

Público asistente: 100

SÁBADO 23 DE FEBRERO

Presentación del libro 'Guerras del interior', de Joseph Zárate

12:00h

El periodista y editor **Joseph Zárate**, Premio Ortega y Gasset 2016 y Premio Gabriel García Márquez de Periodismo 2018, presentó el libro *Guerras del interior*, conjunto de crónicas sobre la idea del progreso y los conflictos generados por la minería, la tala y la extracción de petróleo. Le acompañaron **Valerie Miles**, escritora y editora de la publicación *Granta* en Español, y **Leonardo Faccio**, periodista, fotógrafo y editor asociado de la revista *Etiqueta Negra*.

Actividad organizada por Casa Amèrica Catalunya y Llibreria Altaïr.

En Llibreria Altaïr. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 50

MARTES 26 DE FEBRERO

Presentación del libro 'Poesía Reunida 1988-2018', de Mario Campaña

19:00h

Mario Campaña, considerado uno de los poetas y ensayistas ecuatorianos y latinoamericanos más destacados de su generación y un intelectual que se ha distinguido por su crítica a las democracias actuales, presentó *Poesía Reunida 1988-2018* (Ediciones Festina Lente). Le acompañaron el poeta y novelista, **Sergio Gaspar**, y el editor y traductor de poesía, **Juan Antonio Montiel**.

Actividad organizada con la colaboración de Casa del Llibre.

Lugar: Casa del Llibre. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 40

MARZO 2019

VIERNES 1 DE MARZO

LATcinema: proyección de 'Tierra Sola'

20:00h

Tercera y última proyección del ciclo Documentalistas latinoamericanas con *Tierra Sola* (Chile, 2017, 107'), dirigida por **Tiziana Panizza**. Partiendo del hallazgo de 32 documentales filmados en la Isla de Pascua hace casi un siglo, en los que aparecen las conocidas esculturas Moai y pocas imágenes de sus habitantes, la directora propone un giro visual para acercarse a las particularidades de una colonización cruel que esclavizó a la población durante más de 60 años. Presentación a cargo de la doctora en comunicación audiovisual **Paola Lagos Labbé**, quien conversó posteriormente vía Skype con la directora **Tiziana Panizza**.

En colaboración con la 27a Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 4'5€ (3'5€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 80

VIERNES 8 DE MARZO

LATcinema: 'We the animals'

20:15h

Proyección de *We the animals* (Estados Unidos, 2018, 92'), película dirigida por **Jeremiah Zagar** y basada en la novela homónima de **Justin Torres**. El film se estrenó en el Sundance Film Festival 2018.

Actividad realizada en colaboración con Americana Film Festival.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 8€ (5'5€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 300

SÁBADO 9 DE MARZO

Ruta literaria: El boom latinoamericano en Barcelona

11:00h

Nos acercamos a la vida de grandes nombres de la literatura como Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa, José Donoso o Julio Cortázar durante su estancia en Barcelona, a través de un recorrido por las calles y espacios que frecuentaba este grupo de autores durante los años sesenta y setenta. La Ruta del Boom recupera el patrimonio cultural de Barcelona remarcando su tradición editorial y literaria, condición determinante para que la UNESCO decidiera en 2015 incluir a la capital catalana entre las Ciudades Literarias del Mundo.

Actividad organizada con la colaboración de Bibliotecas de Barcelona y ConèixerBCN.

Punto de encuentro: Moll de les Drassanes

Entrada: 12/10€

Público asistente: 10

LUNES 11 DE MARZO

'Amazogramas'. Fotografías de Roberto Huarcaya

10:00h

Exposición de **Roberto Huarcaya**, uno de los 12 artistas que cinco años atrás se internaron en la Reserva Natural Intangible de Bahuaja Suenan, selva amazónica del sudeste peruano, una de las seis zonas con más biodiversidad del planeta Tierra, que malvive desde hace tiempo con la tala indiscriminada y la minería ilegal.

Para las mujeres y los hombres esejas del Perú amazónico, los árboles que tienen más de 700 años son el puente entre los mortales y los dioses. *Amazogramas*, la obra de Roberto Huarcaya, hace de nexo para conectarnos con las necesidades de la naturaleza y sus derechos a seguir trabajando por nuestra salud, bienestar y cultura. Y, sobre todo, aspira a ser punto de parada que nos permita repensar su propio derecho a existir y convivir con nosotros en el mismo planeta.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

Del 11 de marzo al 3 de mayo de 2019

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 200

MIÉRCOLES 13 DE MARZO

América +30: Diálogo con José Antequera (Colombia)

19:00h

En el marco del programa América +30. Liderazgos de futuro en el continente, el abogado colombiano **José Antequera Guzmán** dialogó con **Maria Peix**, responsable del Servicio de Cooperación Internacional del Área Metropolitana de Barcelona, sobre la gestión de los procesos de paz y la memoria histórica en la sociedad contemporánea .

Actividad organizada por Casa Amèrica Catalunya con el apoyo del Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB).

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 80

LUNES 18 DE MARZO

Recital poético con Tania Pleitez y Bruno Montané

19:00h

Tania Pleitez Vela (El Salvador) y **Bruno Montané** (Chile) inauguraron el ciclo de recitales poéticos 2019 de Casa Amèrica Catalunya. Una iniciativa que nos acercó a los secretos de la obra de autores iberoamericanos, a diversas sensibilidades, reflexiones y preocupaciones, así como a propuestas escénicas creadas especialmente para el ciclo e inspiradas en poemas o versos. Mario Campaña, poeta y ensayista, presentó y dinamizó la sesión con los autores invitados.

Recital organizado con la colaboración de la librería Animal Sospechoso.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 40

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

Festival de las Buenas Historias: conflicto, mujeres y resistencia

19:00h

La líder y activista social colombiana **Mayerlis Angarita Robles** dialogó con **María Helena Bedoya**, abogada y vocal de la Comisión de Extranjería del Colegio de la Abogacía de Barcelona, sobre el proyecto Narrar para vivir, red de mujeres supervivientes de la violencia por el conflicto armado en Montes de María (Colombia). El festival fue inaugurado por el director de Justicia Global y Cooperación Internacional del Ayuntamiento de Barcelona, **David Llistar**.

Actividad organizada con la colaboración de la Taula Catalana por la Paz y los Derechos Humanos en Colombia y Cómo es Colombia. Comunicació transversal.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 50

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

Ciclo Agua: mesa redonda 'Sin dejar a nadie atrás'

19:00h

Con motivo del Día Mundial del Agua, la mesa redonda 'Leaving No One Behind' reunió a diferentes expertos para debatir cómo el cambio climático, el aumento de la población y la pobreza nos afectarán en los próximos años. A partir de la situación en grandes ciudades del mundo como Barcelona o Bangladesh, se analizó como la falta de infraestructura y la mala gestión de los servicios, la pobreza y la desigualdad, el cambio climático y el aumento de la población son elementos clave para comprender la situación.

Actividad organizada por la Fundación We Are Water con la colaboración de Casa Amèrica Catalunya.

En Roca Barcelona Gallery

Entrada libre

Público asistente: 120

JUEVES 21 DE MARZO

Presentación de libro: 'Santos. Paradojas de la paz y del poder', de María Jimena Duzán

19:00h

La periodista y politóloga colombiana **María Jimena Duzán** presentó *Santos. Paradojas de la paz y del poder* (Debate. 2018), libro que, a modo de *thriller* político, relata los hechos ocurridos en Colombia desde el 2 de octubre de 2016, cuando el "no" se impuso en el plebiscito por la paz, hasta dos meses después, un periodo clave para el gobierno del presidente Juan Manuel Santos, Premio Nobel de la Paz (2016). La autora dialogó con **Manel Manchón**, periodista especializado en política y economía.

Actividad organizada con la colaboración de Penguin Random House Grupo Editorial Alfaguara.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 60

VIERNES 22 DE MARZO

LATcinema: proyección de 'La consulta'

20:00h

Estreno del documental *La consulta*, dirigido por **Arturo Hortas** y realizado para el Atlas de Conflictos Ambientales de la Universidad Autónoma de Barcelona, coordinado por Joan Martínez Alier. Se estableció un debate posterior con la directora del documental, la investigadora **Mariana Walter**, y **Raquel Neyra**, autora de la tesis doctoral sobre la que se basa el documental, y que participó en videoconferencia desde Perú.

En Cinemes Girona. Barcelona

Entrada: 3€

Público asistente: 50

SÁBADO 23 DE MARZO

Ruta 'Barcelona americana'

11:00h

La ruta Barcelona americana ofreció un paseo por la ciudad para revelar detalles sobre los estrechos vínculos que la capital catalana mantiene con América, desde Canadá hasta Argentina. La ruta, diseñada y conducida por el escritor y periodista **Héctor Oliva**, propuso mirar Barcelona con ojos americanos. Por la ruta Barcelona americana desfilaron nombres como los de Antonio López, Manuel Girona, Carlos Emilio Montañés, Fred Pearson, Roser Segimon, Francesc Cambó, Cristóbal Colón, María Francesca Fivaller, Miguel Boadas, Josep Xifré, Joan Güell o Antoni Gaudí.

Punto de encuentro: Edificio de Correos. Plaza Antonio López. Barcelona

Entrada: 12/10€

Público asistente: 15

MIÉRCOLES 27 DE MARZO

'El cuerpo en acción'. Diálogo con las 'performer' Violeta Luna y Carolina Torres

19:00h

Las *performer* **Violeta Luna** (México) y **Carolina Torres** (Colombia) dialogaron en torno al arte de la performance como herramienta de intervención y como se vincula a los temas sociales y las crisis que afectan en este momento a América Latina: pérdida de libertades, prohibición del aborto, conservadurismo, feminicidios, genocidio de líderes sociales, territorio y frontera. La sesión, titulada "El cuerpo en acción: cartografías para una performance con compromiso social", fue moderada por el periodista Pere Ortín.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

JUEVES 28 DE MARZO

Presentación del libro 'Aquí solo regalan perejil', de Luis Luna Maldonado

19:00h

El escritor colombiano **Luis Luna Maldonado** presentó su novela *Aquí solo regalan perejil* (Alfaguara), obra ganadora del XX Premio Ñ Clarín de Novela 2017. Una novela de aventuras, exilio, insilio en medio de una trama llena de picaresca y humor. Le acompañó el escritor **Santiago Roncagliolo**.

Actividad organizada con la colaboración de Penguin Random House Grupo Editorial. Alfaguara.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 65

VIERNES 29 DE MARZO

LATcinema: proyección de 'La historia negra del cine mexicano'

20:00h

Proyección de la película ganadora del Premio al mejor largometraje del Festival de Cine del Congreso Internacional de la Latin American Studies Association (LASA) 2018, celebrado en Barcelona. *La historia negra del cine mexicano* (México, 2016, 97') es un documental dirigido por **Andrés García Franco**, que explica cómo la industria de Hollywood apagó la mexicana en los años 50. Presentación a cargo de uno de los editores del documental **Bruno Peláez**.

En Cinemes Girona

Entrada: 3 €

Público asistente: 30

ABRIL 2019

LUNES 1 DE ABRIL

Festival de las Buenas Historias: teatro para el empoderamiento cultural de las clases populares

19:00h

Teatro La Siembra de Trinidad, Santa Bárbara es la agrupación artística comunitaria de más proyección e impacto en el panorama cultural de Honduras. Conocer su experiencia de casi 20 años de trayectoria es adentrarse en su lucha reivindicativa de los valores identitarios de su pueblo, asumiendo un papel protagonista en el autorreconocimiento, rescate, visibilización y proyección de su arte y cultura como derecho humano irrenunciable y universal a la cultura. Intervinieron **Delmar López**, director y productor general de Teatro de La Siembra; **Ramón Alejandro**, cofundador y actor de Teatro de La Siembra; y **José Luis López**, director y pedagogo teatral.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 35

MIÉRCOLES 3 DE ABRIL

América +30: diálogo con Keren Nahiely Mendoza (El Salvador) y Withney Godoy (Honduras)

19:00h

En el marco del programa América +30. Liderazgos de futuro en el continente, establecimos un diálogo con **Keren N. Mendoza** (1988), miembro de la asamblea de La Casa Tomada, proyecto del Centro Cultural de España en El Salvador de gestión cultural colectiva y que suma una amplia experiencia en el debate sobre derechos humanos, políticas de inclusión social, diversidad, igualdad de género y equidad. El acto contó con la participación de **Withney Godoy** (1995), única fotoperiodista hondureña que acompañó, desde el principio, la primera caravana migrante que partió el 13 de octubre de 2018 desde San Pedro Sula.

Actividad impulsada por Casa América Catalunya con el apoyo del Área Metropolitana de Barcelona (AMB).

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 40

VIERNES 5 DE ABRIL

Recital poético y presentación del poemario 'Vivir de oído', con Andrés Neuman

19:00h

Dentro del ciclo de poesía de Casa Amèrica Catalunya, el autor de Buenos Aires **Andrés Neuman** presentó su poemario *Vivir de oído* (La Bella Varsovia, 2019), en el que explora la percepción de la realidad a través del sentido del oído. Le acompañó en la presentación la escritora y editora **Luna Miguel**.

Actividad organizada con la colaboración de La Bella Varsovia Editorial y NUDO, Festival de Poesía Visual.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 45

LUNES 8 DE ABRIL

Semana Gabo: 'Ser escritor latinoamericano en la Barcelona de hoy'

19:00h

Cincuenta años después de la llegada del boom a la ciudad condal, y en el marco de la semana El rastro de Gabo en Barcelona, se organizó un diálogo con los escritores **Juan Pablo Villalobos** (México), **Rodrigo Fresán** (Argentina), **Laura Restrepo** (Colombia) y **Santiago Roncagliolo** (Perú). El periodista **Xavi Ayén** moderó la sesión donde estos escritores latinoamericanos compartieron pensamientos sobre la ciudad que escogieron para vivir.

El rastro de Gabo en Barcelona fue una semana de actividades en Barcelona con motivo del 5º aniversario de la muerte del Premio Nobel de Literatura. Estuvo organizada por el Consulado General de Colombia en Barcelona, Casa Amèrica Catalunya y la Obra Social 'La Caixa' con el apoyo de La Vanguardia, Penguin Random House, Agencia Literaria Carmen Balcells, Master de Periodismo Literario de la Universidad Autónoma de Barcelona, Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano, Altair Magazine, Bibliotecas de Barcelona y Barcelona Ciudad Literaria.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 160

MARTES 9 DE ABRIL

Semana Gabo: 'Los desafíos de un periodismo que ni siquiera Gabo imaginó'

19:00h

El director general de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI), **Jaime Abello Banfi**, conversó con **Miquel Molina**, director adjunto de *La Vanguardia*, y con el periodista **Pere Ortín**, jurado de la categoría de Innovación del Premio Gabo 2018 de la FNPI y director de *Altair Magazine*. El diálogo, moderado por la periodista **Berta Jiménez**, versó sobre el espíritu emprendedor e innovador que caracterizó a García Márquez durante su vida.

En la Biblioteca Jaume Fuster. Barcelona.

Entrada libre

Público asistente: 30

MIÉRCOLES 10 DE ABRIL

Semana Gabo: 'Viajar para contar (los). Viajar para contar (nos)'

19:00h

En esta charla moderada por el escritor y profesor **Jorge Carrión** se habló sobre las claves actuales de la crónica periodística y la cultura viajera concebida como un espacio de reflexión compartida. **Martín Caparrós**, **Mar Abad**, **Xavier Aldekoa** y **June Fernández** conversaron desde diferentes perspectivas e ideas. Al hilo del Gabo cronista, abordaron el ejercicio del periodismo como máquina de hacer y hacerse preguntas y como plataforma para interrogarse sobre la atractiva complejidad del mundo en que vivimos.

En la Biblioteca Jaume Fuster. Barcelona.

Entrada libre

Público asistente: 180

JUEVES 11 DE ABRIL

Semana Gabo: 'Gabo y sus amigos'

19:00h

Gabriel García Márquez llegó a Barcelona en 1967 y se marchó en 1975 aunque siempre mantuvo una vinculación con la ciudad. El escritor **Luis Goytisolo**, las escritoras **Núria Amat** y **Wendy Guerra**, el crítico literario Jorge Ernesto Ayala-Dip y la periodista **Mercedes Milà**, junto a **Pilar Calderón**, Cónsul General de Colombia en Barcelona, y el periodista **Xavi Ayén**, revelaron el lado humano del Premio Nobel de Literatura a través de recuerdos y anécdotas de su paso por la ciudad.

En CaixaForum Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 280

VIERNES 12 DE ABRIL

Semana Gabo: 'El poder de la narrativa caribe en la literatura y la música'

19:00h

Jaime Abello Banfi, director de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano, y **Alberto Salcedo Ramos**, periodista y escritor, dialogaron sobre la cultura caribe como fuente inagotable de historias no sólo para Gabo, sino para muchos otros autores y compositores latinoamericanos. **Marta Nin**, directora general de Casa Amèrica Catalunya, moderó la sesión. Cierre musical caribeño a cargo del **grupo Lumbalú**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 160

SÁBADO 13 DE ABRIL

Semana Gabo: Ruta literaria sobre Gabo

11:00h

La Ruta literaria por el barrio de Sarrià repasó la zona de Barcelona donde más años vivió Gabriel García Márquez (de 1967 a 1975), en un recorrido que visitó algunos de los lugares que fueron frecuentados por el escritor colombiano. La ruta estuvo guiada por la historiadora **Alma Reza** y por la responsable de literatura de Casa Amèrica Catalunya, **Cristina Osorno**.

Punto de encuentro: Centro Cultural Casa Orlandai. Barcelona

Entrada: 10€

Público asistente: 17

SÁBADO 27 DE ABRIL

Ruta 'Barcelona americana'

11:00h

La ruta Barcelona americana ofreció un paseo por la ciudad para revelar detalles sobre los vínculos estrechos de la capital catalana con América, desde Canadá hasta Argentina. La ruta, diseñada y conducida por el escritor y periodista **Héctor Oliva**, propuso mirar Barcelona con ojos americanos.

Para la ruta Barcelona americana desfilaron nombres como los de Antonio López, Manuel Girona, Carlos Emilio Montañés, Fred Pearson, Roser Segimon, Francesc Cambó, Cristóbal Colón, María Francesca Fivaller, Miguel Boadas, Josep Xifré, Joan Güell o Antoni Gaudí.

Punto de encuentro: Edificio de Correos

Entrada: 12/10€

Público asistente: 20

LUNES 29 DE ABRIL

Correspondencias: Gabriela Mistral

19:00h

Casa Amèrica Catalunya abrió un espacio sobre las cartas de escritores a lo largo de cuatro sesiones que recorrieron varias de las correspondencias de Gabriela Mistral, Julio Cortázar, Clarice Lispector y Guillermo Cabrera Infante. El ciclo permite recuperar parte de los procesos mentales que un día lejano jugaron un papel, quizá decisivo, en sus vidas. En la primera convocatoria del ciclo las actrices **Mariella Roi** y **Lorena Carrizo** leyeron las cartas. Propuesta coordinada por la académica **Anna Caballé**, que en esta primera sesión conversó con la escritora **Begoña Ugalde** sobre la correspondencia de la poeta chilena **Gabriela Mistral**.

Actividad organizada por AECID - Centro Cultural de México con la producción de Casa América Catalunya.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 45

Martes 30 de abril

Concierto: Juan Pablo Navarro Sexteto

20:00h

El contrabajista argentino **Juan Pablo Navarro** visitó Barcelona al frente de un sexteto para presentar su último disco, Tangos de la posverdad. Jazz con aire de tango y versiones muy personales de Gardel, Charly García y Debussy.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 120

MAYO 2019

JUEVES 2 DE MAYO

Recital poético: **Ida Vitale, Premio Cervantes 2018**

19:00h

La poeta uruguaya **Ida Vitale** (Montevideo, 1923), Premio Cervantes 2018, ofreció un recital poético justo después de haber recibido el galardón en una ceremonia celebrada en Alcalá de Henares (Madrid). El premio, considerado como el Nobel de Literatura en castellano, subrayaba “su lenguaje, uno de los más destacados y reconocidos de la actual poesía en español”. Este recital significó el retorno de la prestigiosa poetisa en Casa Amèrica Catalunya tras su presencia en 2014, cuando ella y su marido, el también poeta Enrique Fierro (1941 a 2016) ofrecieron un imponente recital poético en el marco de la Semana de la Poesía de Barcelona. La presentación y diálogo fue a cargo del ensayista y poeta barcelonés **Alfonso Alegre**.

Sesión coorganizada con el Consulado General del Uruguay en Barcelona y la Casa de Uruguay en Barcelona

En Casa Amèrica Catalunya

entrada libre

Público asistente: 300

VIERNES 3 DE MAYO

LATcinema: proyección de ‘**Madame Cinéma**’

19: 30h

Estreno en Barcelona del documental *Madame Cinéma* (Venezuela, 70 ‘, 2018), dirigido por **Jonathan Reverón**, homenaje a una de las más destacadas documentalistas de la historia de Latinoamérica, **Margot Benacerraf**. Se estableció un debate posterior con el director de la película. Aquesta actividad se organizó al cumplirse 60 años del doble Reconocimiento del Festival de Cannes a la cineasta venezolana -Otorgar-le los Premios de la Crítica Internacional y de la Comisión Técnica por su largometraje Araya.

Sesión organizada en colaboración con Salud para Venezuela.

En la Filmoteca de Catalunya

Entrada: 4 €

Público asistente: 50

LUNES 6 DE MAYO

Más allá del género. Conversación con Mariana Enríquez

19: 00h

La escritora argentina **Mariana Enríquez** dialogó con las profesoras **Dunia Gras**, de la Universidad de Barcelona (UB), y **Teresa López Pellisa**, de la Universidad de las Islas Baleares (UIB), más allá del género, tanto sexual, en referencia a la nueva generación de escritoras actuales, como literario, en torno a los supuestos límites de la literatura fantástica.

Actividad organizada con la colaboración de la Universidad de Barcelona y la editorial Anagrama.

En Casa Amèrica Catalunya

entrada libre

Público asistente: 100

VIERNES 10 DE MAYO

LATcinema: proyección de 'Sueño en Otro idioma'

20: 00h

En el marco de la segunda Muestra de cine contemporáneo mexicano, que se celebró los días 10, 11 y 12 en el Cine Maldà de Barcelona, proyectamos la película *Sueño en otro idioma*, dirigida por **Ernesto Contreras** y ganadora del Premio del público en el Festival de Sundance 2017.

En Cinemes Maldà. Barcelona

Entrada: 3€

Público asistente: 100

LUNES 13 DE MAYO

Barcelona Poesía: 'Viajar por las líneas'

19:30h

En el marco del certamen Barcelona Poesía, Casa Amèrica Catalunya invitó a algunos poetas latinoamericanos a leer sus textos y a charlar sobre la presencia, temática y formal, del desplazamiento, el viaje, el exilio y la migración en sus obras. Estos fueron **Flor Braier** (Argentina), **Marlene Denis** (Cuba), **Bernardita Maldonado** (Ecuador) y **Rodolfo Häsler** (Cuba). El editor, crítico y traductor **Juan Antonio Montiel** (México) moderó la sesión. Actividad organizada con la colaboración de Barcelona Poesía.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 65

MIÉRCOLES 15 DE MAYO

Diarios, testimonio y memoria. Diálogo con el cineasta Iván Guarnizo

19:00h

El cineasta colombiano **Iván Guarnizo** compartió en esta sesión cómo ha sido la escritura del documental *Del otro lado*, aún en proceso de producción, que narra el secuestro de su madre. Se habló sobre la experiencia del conflicto armado colombiano y la función del diario íntimo en la narrativa visual. El documentalista dialogó con María Ríos y Diego Salazar, coordinadores del colectivo En Palabras [relatos migrantes].

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 20

JUEVES 16 DE MAYO

Exposición: 'Medianoche en la encrucijada'

20:00h

Inauguración de la exposición *Medianoche en la encrucijada*, de los fotógrafos **Cristina de Middel** y **Bruno Morais**. La muestra documentaba las transformaciones y adaptaciones que experimentó Esu, una de las entidades más enigmáticas de la cosmogonía de África occidental, después de cruzar el océano con los esclavizados y llegar a Cuba, Brasil y Haití. A modo de instalación-ofrenda, las más de 50 fotografías que se reunieron en este espacio expositivo invitaban a recorrer un relato poético en direcciones distintas.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 250

SÁBADO 18 DE MAYO

Ruta literaria sobre Gabo

11:00h

La Ruta literaria por el barrio de Sarrià repasó una vez más la zona de Barcelona donde más años vivió Gabriel García Márquez (de 1967 a 1975), en un recorrido que visitaba algunos de los lugares frecuentados por el escritor colombiano. La ruta estuvo guiada por la historiadora **Alma Reza** y por la responsable de literatura de Casa Amèrica Catalunya, **Cristina Osorno**.

Punto de encuentro: Centro Cultural Casa Orlandai. Barcelona

Entrada: 10€

Público asistente: 16

LUNES 20 DE MAYO

Entre el azar y el refugio. Lectura poética de Anabel Torres y Gabriel Alejo Jacovkis

19:00h

Esta sesión nos sumergió en la poesía de **Anabel Torres** (Colombia) y de **Gabriel Alejo**

Jacovkis (Argentina), configurando un espacio donde acercarse a los secretos de la obra de poetas iberoamericanos, a diversas sensibilidades, reflexiones y preocupaciones. En la sesión, conducida por la poeta **Nieves Aguado**, ambos autores leyeron sus textos y presentaron sus poemarios ¿Y la alegría? y De la ignominia. Viaje del infierno al infierno, respectivamente.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 50

MARTES 21 DE MAYO
Concierto de Cecilia Todd
20:00h

Todo un referente de la música popular de Venezuela, **Cecilia Todd** aprovechó su escala en su gira europea para ofrecer un concierto en Barcelona y compartir la profunda riqueza y diversidad de este legado en forma de ‘joropos’, ‘golpes’, ‘merengues’, ‘polos’ y ‘tonadas’.

En Casa Amèrica Catalunya
entrada libre
Público asistente: 120

MIÉRCOLES 22 DE MAYO
Presentación de la novela ‘No contar todo’, de Emiliano Monge
19:30h

El escritor mexicano **Emiliano Monge** presentó su novela *No contar todo*, una historia sobre la necesidad de escapar de los demás y de uno mismo, sobre el abandono, el amor y los machismos. Sobre lo que se dice, lo que se insinúa y lo que se calla. Sobre la mentira y las diferentes violencias que enfrentamos. El diálogo se estableció con el editor **Malcolm Otero** y la periodista **Miriam Cano**.

En Il Giardinetto. Barcelona.
Entrada libre
Público asistente: 50

JUEVES 23 DE MAYO
Derechos de los pueblos, identidades propias
19:00h

Casa Amèrica Catalunya reunió a **Rubiela Mojombay** y **Miguel Evanjuanoy**, líderes del pueblo Inga (grupo quechua de Colombia) con **Riccardo Vitale**, doctor en Antropología por la Universidad de Cambridge, para debatir sobre los derechos de la mujer indígena, sabiduría ancestral, defensa del territorio, autonomía indígena o derechos culturales, entre otros. La sesión se enmarcaba en el contexto de la Conferencia Mundial de la Ayahuasca (World Ayahuasca Conference AYA2019) que ICEERS organizó en Girona del 31 de mayo al 2 de junio.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 45

VIERNES 24 DE MAYO

Sesión cultural con el Consulado General del Ecuador

18:00h

El Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana de Ecuador y el Consulado General del Ecuador en Barcelona organizaron esta sesión con motivo de la conmemoración de la Batalla de Pichincha (24 de mayo de 1822). La actividad, estructurada a partir de reportajes fotográficos publicados en todo el mundo y vídeos propios, contó, entre otros, con la participación de **Domingo Carranza**, maestro artesano tejedor de sombreros Montecristi, quien explicó todo el proceso de elaboración y la historia de esta prenda de vestir. También intervino **Evelyn Nan**, cantante ecuatoriana residente en Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 70

LUNES 27 DE MAYO

Escena: '¡Opalalá!'

19:30h

E299scena, la programación teatral de Casa Amèrica Catalunya, volvió en 2019 a nuestra remodelada sede con *¡Opalalá!*, obra del actor y dramaturgo argentino **Joaquín Daniel**. El estreno en Barcelona se realizó después del gran éxito obtenido en su presentación en Valencia en abril de 2019.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 125

MIÉRCOLES 29 DE MAYO

Premio Libertad de Expresión Antoni Traveria

19:00h

El Premio Libertad de Expresión Antoni Traveria se otorgó en 2019 al **PEN Nicaragua** por su resistencia y denuncia ante la vulneración de los derechos a la libre información y a la libertad de expresión en el actual contexto nicaragüense. El galardón fue entregado por **Salvador Gausa**, director de Relaciones Internacionales de la Diputación de Barcelona, y **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya, a la escritora y periodista **Gabriela Selser**. También participaron **David Llistar**, director de Justicia Global y Cooperación Internacional del Ayuntamiento de

Barcelona, y **Manel Vila**, director general de Cooperación al Desarrollo de la Generalitat de Catalunya. En el acto se homenajeó a Antoni Traveria, director de Casa Amèrica Catalunya entre 2004 y 2018.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 70

VIERNES 31 DE MAYO

Concierto: Mar Barroco Dúo

20:00h

Rafael Bonavita y **Leopoldo Novoa** son dos artistas mexicanos especializados en música antigua. Los pudimos disfrutar con un programa que unía el Barroco y el 'son jarocho' y las músicas de América Latina.

Actividad organizada por AECID Centro Cultural México, con la producción de Casa Amèrica Catalunya.

Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 45

VIERNES 31 DE MAYO

LATcinema: proyección de 'Trazos familiares'

20:00h

Proyección de *Trazos familiares* (Alemania/España. 2018. 72'), dirigida por **José Pedro Charlo** quien, en la presentación, explicó cómo surgió este proyecto: "Dos imágenes, una, en una pancarta y la otra, en una postal, me empujaron a desarrollar la historia que tienen en común. Un viaje más emocional que físico, de encuentros y reencuentros, donde los vínculos entre las diferentes generaciones emergen sus cambios y continuidades".

Actividad organizada con la Casa del Uruguay en Barcelona.

En Cinemes Girona
Entrada: 3€
Público asistente: 80

JUNIO 2019

SÁBADO 1 DE JUNIO

Ruta literaria sobre Gabo

11:00h

La Ruta literaria por el barrio de Sarrià repasó una vez más la zona de Barcelona donde más años vivió Gabriel García Márquez (de 1967 a 1975), en un recorrido que visitaba los lugares frecuentados por el escritor colombiano. La ruta estuvo guiada por la historiadora **Alma Reza** y por la responsable de literatura de Casa Amèrica Catalunya, **Cristina Osorno**.

Punto de encuentro: Centro Cultural Casa Orlandai. Barcelona

Entrada: 10€

Público asistente: 20

Lunes 3 de junio

Mesa redonda: Identidad y representación del indígena desde los museos y las artes visuales

19:00h

En el marco del proyecto Selknam: Cielos del Infinito, organizamos un conversatorio que abordó, desde una perspectiva teórico-artística y de interpretación crítica, reflexiones sobre la identidad y la representación del indígena a través de los museos y las artes visuales. Intervinieron los docentes e investigadores **Alejandra Canales**, **Yadur González** y **Francisco Navarrete Silo**. **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya, moderó la sesión.

Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 30

MARTES 4 DE JUNIO

Presentación de libro: 'Banderas y harapos', de Gabriela Selser

19:00h

En el marco del Premio Libertad de Expresión Antoni Traveria, otorgado al PEN Nicaragua, se presentó el libro *Banderas y harapos* (2018, tercera edición), de la periodista y escritora nicaragüense **Gabriela Selser**. El libro recoge relatos y testimonios de los hombres y las mujeres que, en el transcurso de la revolución nicaragüense, dieron todo en medio del sacrificio, el dolor y la muerte, compartiendo cada momento de sus vidas con alegría y solidaridad. La autora conversó con **Miguel Cubero**, sacerdote católico que trabajó en Nicaragua durante los primeros años de la revolución (1980-1981).

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

JUEVES 6 DE JUNIO

Presentación de la novela 'Degenerada'

19:30h

La escritora argentina **Ariana Harwicz** presentó su novela *Degenerada*, la historia de un proceso judicial. Un laberíntico y sórdido monólogo pronunciado con el hilo de voz entrecortada de un hombre que, enfrentado a una sociedad que le pide que sea alguien, que exista, le devuelve lo peor de que es capaz. La autora estuvo acompañada por la profesora **Dunia Gras** y el periodista **Matías Néspolo**.

Actividad organizada por la editorial Anagrama y Casa Amèrica Catalunya.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 20

VIERNES 7 DE JUNIO

LATcinema + FIRE!!: proyección de 'Retablo'

22:00h

Proyección de la película *Retablo* (Perú, 2017, 95'), dirigida por **Álvaro Delgado Aparicio**. Un film dulce y a la vez cruel sobre una realidad que rara vez se mira sin complacencia, según la crítica. Actividad organizada en colaboración con la 24ª Muestra internacional de cine gay y lésbico FIRE!!

En el Instituto Francés de Barcelona.

Entrada: 3'5 / 7€

Público asistente: 120

DOMINGO 9 DE JUNIO

LATcinema: proyección de 'Camino sinuoso'

18:00h

Pase en Barcelona de la película que inauguró la 25ª edición de la Mostra de Lleida: *Camino sinuoso* (Argentina, 2018, 108), un thriller dirigido por **Juan Pablo Kolodziej**, con banda sonora de Fito Páez, y protagonizada por Juana Viale, quien vino a Barcelona para presentar la sesión. Actividad realizada en colaboración con la Mostra de Cine Latinoamericano de Catalunya.

En Cinemes Girona

Entrada: 5€ (3€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 30

MARTES 11 DE JUNIO

Seminario internacional 'Maras, violencia y desplazamiento forzado'

9:00h

Honduras, El Salvador y Guatemala son tres de los países más peligrosos del mundo, con índices de homicidio mucho más elevados que la media mundial. En estos países la presencia de las maras es endémica, sobre todo en las grandes ciudades, donde operan con una violencia brutal y con total impunidad. Esta jornada internacional de formación y reflexión tuvo lugar con el objetivo de reforzar el derecho de asilo a través del conocimiento y la sensibilización sobre la violencia de las maras como factor de desplazamiento forzado.

Seminario organizado por la Comisión Catalana de Ayuda al Refugiado (CEAR), con el apoyo de Casa Amèrica Catalunya.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre con inscripción previa

Público asistente: 60

VIERNES 14 DE JUNIO

Concierto: Ensamble Cruzao

20:00h

Desde la provincia de Caldas, Colombia, **Ensamble Cruzao** visitó Barcelona para ofrecer un concierto en nuestra sede con todo el sabor de la música andina colombiana. Este grupo de músicos reúne virtuosismo en la interpretación, conocimiento y sensibilidad para divulgar los géneros tradicionales con valentía. En esta música, la rítmica compleja es la base de los diálogos entre diferentes instrumentos y de esta manera se enriquece el trenzado musical entre flauta, guitarra, tiple y percusión.

Actividad realizada con la colaboración de la Gobernación de Caldas y del Consulado General de Colombia en Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 60

SÁBADO 15 DE JUNIO

Ruta literaria sobre Gabo

11:00h

La Ruta literaria por el barrio de Sarrià repasó de nuevo la zona de Barcelona donde más años vivió Gabriel García Márquez (de 1967 a 1975), en un recorrido que visitó algunos de los lugares frecuentados por el escritor colombiano. La ruta estuvo guiada por la historiadora **Alma Reza** y por la responsable de literatura de Casa Amèrica Catalunya, **Cristina Osorno**.

Punto de encuentro: Centro Cultural Casa Orlandai. Barcelona

Entrada: 10€

Público asistente: 21

LUNES 17 DE JUNIO

Teatro: 'Las brutas'

19:30h

La compañía Inmemoriam Teatro llevó a nuestro escenario *Las brutas*, obra del reconocido dramaturgo chileno Juan Radrigán que narra el drama de tres hermanas analfabetas de la etnia colla dedicadas al pastoreo y que deciden suicidarse después de matar a todos sus animales. Pieza teatral basada en un estremecedor caso real ocurrido en 1974.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 90

MARTES 18 DE JUNIO

Presentación del libro 'Los pescadores de perlas. Los microrrelatos de Quimera'

19:00h

Los pescadores de perlas (Montesinos. 2019) es una recopilación de los microrrelatos publicados en los últimos seis años y medio en la sección dedicada a este género en *Quimera. Revista de literatura*. Esta antología representa una buena muestra de la producción actual en el ámbito del microrrelato en español, compuesta por ochenta escritores de nueve países diferentes, ocho de ellos latinoamericanos: Argentina, México, Chile, Nicaragua, Venezuela, Panamá, Cuba y Perú. Intervinieron **Ginés S. Cutillas**, **Jordi Gol** y **Álex Chico**, miembros del equipo de redacción de la revista y algunos de los autores de la antología leyeron sus textos.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

MIÉRCOLES 19 DE JUNIO

Concierto: Juanjo Corbalán Quartet

20:00h

Juanjo Corbalán explora los límites del arpa, centro de la música del Paraguay, acudiendo a las sonoridades tradicionales para llegar a formas más libres como el jazz. En formato de cuarteto, sumando piano, saxofón y batería, Juanjo Corbalán ofreció un concierto donde mostró esa conexión del jazz con las músicas tradicionales del Paraguay.

Actividad con el apoyo de Ibermúsicas y la colaboración del Consulado de Paraguay en Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 100

MIÉRCOLES 26 DE JUNIO

Presentación de la Plataforma Digital 'Drogas, políticas y violencias'

19:00h

Coincidiendo con el Día de Acción Global que promueve políticas sobre drogas que prioricen la salud pública y los derechos humanos, se presentó la Plataforma Digital Drogas, políticas y violencias, impulsada por Casa América Catalunya en colaboración con Open Society Foundations y la Fundación VISTO. La iniciativa se enmarca en las acciones para idear estrategias contra las desigualdades y en favor de la solidaridad internacional y la educación que precisan los grupos sociales y los países que sufren los distintos impactos que causa el negocio de las drogas.

Intervinieron **Diego García-Devis**, politólogo colombiano, miembro del Programa Global de Políticas de Drogas de Open Society Foundations; **Claudi Carreras**, director de Fundación VISTO; **Germán Rey**, intelectual e investigador colombiano en los campos de la comunicación, cultura, periodismo y derechos humanos, y **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 20

JULIO 2019

LUNES 1 DE JULIO

Correspondencias: Julio Cortázar

19:00h

Segunda sesión del ciclo Correspondencias con la académica **Anna Caballé** y el escritor **Miguel Dalmau** que dialogaron sobre las cartas cruzadas entre el escritor Julio Cortázar y el pintor y poeta Eduardo Jonquières. El acto contó con la lectura dramatizada de estas misivas por parte de los actores **Martín Brassesco** y **Sergio Alessandria**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 50

Miércoles 3 de Julio // Jueves 4 de Julio

Banquete de Poesía Latinoamericana

19:00h

Casa Amèrica Catalunya volvió a programar el Banquete de Poesía Latinoamericana, en esta ocasión con el propósito de promover la consecución de un mundo más solidario y más justo. El invitado especial fue el poeta colombiano **Juan Manuel Roca**, autor que se ha manifestado plenamente sensible a los horrores de la violencia gubernamental y civil y de la represión, y al dolor de las víctimas del conflicto en Colombia.

Actividades organizadas con la colaboración de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Con inscripción previa

Público asistente: 176

VIERNES 5 DE JULIO

LATcinema: La medición del mundo ‘

20:15h

Con motivo del 250 aniversario del nacimiento de Alexander von Humboldt, el descubridor científico de América, el Instituto Goethe y Casa Amèrica Catalunya presentaron conjuntamente la película de ficción *La medición del mundo* (Die Vermessung der Welt, Alemania/Austria 2011-2012. 119'. VOSE), dirigida por **Detlev Buck**. **Bettina Bremme**, del Instituto Goethe, presentó la sesión.

En Cinemes Girona

Entrada: 3 €

Público asistente: 70

SÁBADO 6 DE JULIO

Ruta ‘Barcelona americana’

11:00h

Nueva sesión de la ruta Barcelona americana, un paseo por la ciudad que revela detalles sobre los estrechos vínculos que la capital catalana mantiene con América, desde Canadá hasta Argentina. La ruta, diseñada y conducida por el escritor y periodista **Héctor Oliva**, propone mirar Barcelona con ojos americanos. Previa inscripción. Plazas limitadas.

En Barcelona

12€ (10€ para los titulares del carnet de Bibliotecas de Barcelona y/o carnet de Amigo de Casa Amèrica Catalunya)

Público asistente: 18

LUNES 8 DE JULIO

Presentación de libro: ‘Huellas’ (México - Catalunya)

19:00h

A través de varios testigos, *Huellas* (2019) recoge los primeros 20 años de historia del Casal Catalán de la Península de Yucatán, punto de referencia en el sureste de México en la promoción de la cultura catalana.

Intervinieron el escritor Joan Serra Montagut, presidente del Casal Catalán de la Península de Yucatán; y Martí Coromina Quintana, politólogo y miembro de la Junta Directiva de la entidad. También se proyectó el documental *Mercader*, el hombre sin fronteras dedicado a Manuel Mercader Martínez, uno de los fundadores del Casal Catalán de la Península de Yucatán en 1997.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 25

MARTES 9 DE JULIO

Presentación de 'En la noche yerma', poemario de Antonio Tello

19:00h

Dentro del ciclo de lecturas poéticas de Casa Amèrica Catalunya, el escritor argentino **Antonio Tello** presentó su nuevo poemario *En la noche yerma* (Vaso Roto. 2019) acompañado por el músico **Jorge Sarraute**. Ambos interpretaron algunas de las piezas que han compuesto juntos.

Actividad organizada con la editorial Vaso Roto.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 30

MIÉRCOLES 10 DE JULIO

Alexander von Humboldt y su legado

19:00h

En ocasión del 250 aniversario del nacimiento de Alexander von Humboldt, el Instituto Goethe y Casa Amèrica Catalunya organizaron un debate en torno a su figura y su paso por América Latina. Participaron **Oliver Lubrich**, catedrático de Literatura Alemana y Literatura Comparada en la Universidad de Berna (Suiza), y **Ramon Folch**, Doctor en Biología y miembro del Instituto de Estudios Catalanes.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 30

VIERNES 12 DE JULIO

América +30: Bertha Zúñiga (Honduras. Medio ambiente y derechos humanos)

19:00h

En el marco del programa América +30. Liderazgos de futuro en el continente impulsado por Casa América Catalunya con el apoyo del Área Metropolitana de Barcelona (AMB), la activista social **Bertha Zúñiga**, coordinadora general del Consejo Cívico de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras (COPINH), dialogó con **Maria Peix**, responsable del Servicio de Cooperación Internacional del Área Metropolitana de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

LUNES 15 DE JULIO

Teatro: 'La empresa perdona un momento de locura'

19:30h

La compañía **AGO Teatro** (Venezuela) llevó al escenario *La empresa perdona un momento de*

locura, del dramaturgo y director de teatro venezolano Rodolfo Santana (1944 -2012), autor de más de 80 obras, muchas traducidas a varios idiomas. Adaptación y dirección de *Virginia Aponte* con los actores **Pablo Rincón** y **María Antonieta Di Palma**.

Actividad organizada con la colaboración del Centro de Ciencias de Benasque Pedro Pascual.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 70

MARTES 16 DE JULIO

‘Más colombiano que nunca’

19:00h

Con motivo de la Fiesta Patria de Colombia, el Consulado General de Colombia en Barcelona organizó una sesión cultural que hacía un recorrido por todas las regiones del país.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 160

Miércoles 17 de Julio

América +30: Tania Martínez (México / Medio ambiente)

19:00h

En el marco del programa América +30. Liderazgos de futuro en el continente impulsado por Casa Amèrica Catalunya con el apoyo del Área Metropolitana de Barcelona (AMB), la activista ambiental mexicana **Tania Martínez** dialogó con **Jacob Cereza Val**, miembro del equipo redactor del Plan Director Urbanístico del Área Metropolitana de Barcelona.

Actividad con la colaboración del Consulado General de México de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 10

VIERNES 19 DE JULIO

Concierto: Bayres Horns (Argentina)

20:00h

Concierto de **Bayres Horns**, ensamble de trombos que adapta y enriquece los tangos de Salgán, Mores, Gardel, Manzi o Piazzolla a esta formación tan particular. El concierto tuvo como invitada a la cantante Cecilia Ledesma.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 50

SEPTIEMBRE 2019

MARTES 10 DE SEPTIEMBRE

'Comunicación y Activismo. Derechos humanos y libertad de expresión ' con Dina Meza (PEN Honduras)

19:00h

Conferencia de **Dina Meza**, cofundadora y actual presidenta del PEN Honduras, prestigiosa periodista muy conocida por su implicación en la defensa de los Derechos Humanos.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 15

JUEVES 12 DE SEPTIEMBRE

Inauguración de 'Otro modo de ser. Festival de Poetas'

19:00h

Cuerpo, tierra, campo, sesión inaugural de la tercera edición de Otro modo de ser. Festival de Poetas. Intervinieron las poetas **Daniela Catrileo**, **Begoña Ugalde** y **Sara Torres** y se efectuó la lectura poética con interpretación musical **Biodiversidad poética** para un futuro sostenible con las poetas **Júlia Bel**, **Teresa Shaw** y **Corina Oproae**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 70

VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE

LATcinema + Muestra Día de Brasil: 'Deslembro'

20:00h

Dentro de la programación de la Muestra de Cine Día de Brasil, Casa Amèrica Catalunya participó en la proyección de *Deslembro* (Brasil. 96'. 2018. VOSE), el último y aplaudido film de la directora **Flávia Castro**, un retrato generacional del Río de Janeiro de los años 80.

En Cinemes Girona

Entrada: 5€ (4€ con carnet Amigo de Casa Amèrica Catalunya)

Público asistente: 80

DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE

'Las guitarras de Barcelona cantan a Víctor Jara'

11:30h

Homenaje a Víctor Jara con parlamentos de **Margarita Mari Klose**, concejal del Distrito de Nou Barris, y **Eulogio Dávalos**, presidente del Centro Salvador Allende. Actuaciones del guitarrista **Nicolás Acevedo**, los cantautores **Juan Ramón Roldán** y **Tamara Silva**, y los grupos **Jardines Humanos** y **Alturas**.

En el Parque Josep Maria Serra i Martí. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 50

LUNES 16 DE SEPTIEMBRE

Teatro: 'El sueñador'

19:30h

Lectura dramatizada de *El sueñador*, texto de **Fernando Griffell** y **Gabriel Jacovkis** que surge de una serie de diálogos de humor absurdo.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 70

MARTES 17 DE SEPTIEMBRE

Conferencia + concierto: 'Cortázar y el jazz'

19:30h

Conferencia del escritor **Mario Catelli** sobre las relaciones entre la obra de Cortázar y las músicas que van de Charlie Parker a Thelonius Monk seguida de un concierto de **Albert Bover** al piano y **Horacio Fumero** al contrabajo.

Actividad en colaboración con el Caixaforum.

En Caixaforum Barcelona

Entrada: 5 €.

Público asistente: 330

VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE

Concierto de 'Che Valle', guitarra del Paraguay

20:00h

Concierto de **Che Valle**, dúo de guitarras con **Martín Ortega** y **Orlando Martínez** que desarrolla el género folclórico del Paraguay con nuevos aires.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

MIÉRCOLES 25 DE SEPTIEMBRE

Presentación de libro: 'Algún día, hoy', de Ángela Becerra

19:30h

La escritora colombiana **Ángela Becerra** presentó su novela *Algún día, hoy*, ganadora del Premio Fernando Lara 2019. El periodista y escritor **Xavi Ayén** acompañó la autora.

Actividad organizada con Editorial Planeta.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 90

JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE

Diálogos en Casa: 'Mirada', con Mercedes Halfon y Valentín Roma

19:00h

En el marco de las sesiones de Diálogos en Casa, la escritora argentina **Mercedes Halfon** conversó con **Valentín Roma**, director de La Virreina Centro de la Imagen, a partir del concepto mirada.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 30

OCTUBRE 2019

MIÉRCOLES 2 DE OCTUBRE

Borges y el tango: conferencia concierto

19:00h

Conferencia del escritor **Mario Catelli** sobre las relaciones entre Borges y las músicas del Río de la Plata, seguida por un concierto de **Agustín Guerrero** al piano, **Juan Scalerandi** a la guitarra y **Leonel Capitano** al bandoneón y la voz.

Actividad en colaboración con el Caixaforum.

En el Caixaforum Barcelona

Entrada: 5 €

Público asistente: 350

JUEVES 3 DE OCTUBRE

Correspondencias: Clarice Lispector (Brasil)

19:00h

Tercera sesión del ciclo Correspondencias con las académicas **Anna Caballé** y **Elena Losada**, que dialogaron sobre las cartas enviadas por Clarice Lispector a sus hermanas Tania y Elisa. En la lectura de las misivas intervinieron las actrices **Alicia González Laá**, **Ruth Talavera** y **María Antonieta Di Palma**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 70

SÁBADO 5 DE OCTUBRE

Inauguración IX Ciudades Defensoras de los Derechos Humanos

11:00h

Casa Amèrica Catalunya acogió la jornada inaugural de la IX edición de Ciudades Defensoras de Derechos Humanos, proyecto sobre la estancia en Catalunya de un grupo de defensores y defensoras de los derechos humanos de todo el mundo. L

os latinoamericanos **Magaly Castillo** y **Amaru Ruiz** (Nicaragua); **Danilo Chammas** (Brasil); **Leonard Rentería** (Colombia); **Fredy Samuel Vásquez, Snif** (El Salvador) y **Yanelis Fuentes** (México) participaron en el debate Derechos humanos y sociedades polarizadas junto a **Sunita Krishnan** (India) y **Hayat Rguibi** (Sahara Occidental). **David Bondia**, presidente del Instituto de Derechos Humanos de Catalunya (IDHC), cerró la jornada.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

MARTES 8 DE OCTUBRE

Presentación de libro: 'Desvío en Buenos Aires. Diario de una poeta en la Patagonia argentina', de Concha García

19:00h

La escritora **Concha García** presentó *Desvío en Buenos Aires. Diario de una poeta en la Patagonia argentina* (Chamán Ediciones), textos que forman un recorrido vital, mágico y poético por el sur del país austral. Acompañó a la autora el poeta **Carlos Vitale**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 40

MIÉRCOLES 16 DE OCTUBRE

Presentación de libro: 'Pinochet. Biografía militar y política', de Mario Amorós

19:00h

Presentación de *Pinochet. Biografía militar y política* (Ediciones B, 2.019) del historiador alicantino **Mario Amorós**, especialista en historia de Chile. También intervinieron **Eulogio Dávalos**, presidente del Centro Salvador Allende de Barcelona; **Miquel Izard**, profesor jubilado de Historia de América en la Universidad de Barcelona; y **Yolanda Cespedosa**, editora de Ediciones B.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 25

LUNES 21 DE OCTUBRE

Teatro: 'Carolina o la doma de un leopardo'

19:00h

Una actriz y un texto poético y conmovedor son el corazón de *Carolina o la doma de un leopardo*, obra sobre la escritora brasileña Carolina María de Jesús. Interpretada por **Kelly Lua** con texto y dirección de **Eva Hibernia**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 65

MARTES 22 DE OCTUBRE

Conferencia de Sydney Possuelo, histórico activista en defensa de los derechos de los indígenas de la Amazonía de Brasil

19:00h

El explorador y activista medio ambientalista brasileño **Sydney Possuelo** habló de su trayectoria, propia de un hombre de acción. Atraído inicialmente por el espíritu de aventura y el deseo de organizar sus propias expediciones, su compromiso le ha convertido en uno de los últimos sertanistas y uno de los más grandes defensores de los derechos de los indígenas aislados de la Amazonía brasileña.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente:30

MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE

Festival Munt de Mots: 'DeAllá', narración oral para adultos

19:00h

El 10º Festival de Narración Oral de Barcelona Munt de Mots presentó en Casa Amèrica Catalunya *DeAllá*, un espectáculo comprometido y divertido del doctor en derechos humanos y narrador oral colombiano, **Jhon Ardila**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 25

VIERNES 25 DE OCTUBRE

LATcinema + 'MEXpeluznante': 'Santa sangre', de Alejandro Jodorowsky

20:00h

Pase de *Santa sangre* (México. 123'. 1989) con motivo del 30 aniversario del estreno de esta emblemática película de terror psicoanalítico del director *Alejandro Jodorowsky*. El film supuso el inicio de una nueva etapa en la filmografía de Jodorowsky, que llevaba 19 años ausente de México.

En Cinemes Maldà de Barcelona
Entrada: 3€
Público asistente: 80

MARTES 29 DE OCTUBRE

Inauguración exposición 'Finisterrae', de Nicolás Janowski

20:00h

Inauguración de la exposición fotográfica *Finisterrae*, del artista visual, antropólogo y curador argentino **Nicolás Janowski**. La muestra es una particular mirada de un lugar límite y última frontera de la civilización: la isla argentina de la Tierra del Fuego. Durante el acto, Janowski conversó sobre su obra con **Marta Nin**, directora de Casa Amèrica Catalunya y hubo una intervención musical del flautista **Pablo Selnik**.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente:70

MIÉRCOLES 30 Y JUEVES 31 DE OCTUBRE

24º Seminario Investigadores y Estudiantes Brasileños

A partir 10:00h

La Asociación de Investigadores y Estudiantes Brasileños en Cataluña (APEC) organizó su 24º. Seminario Académico Internacional bajo el título Brasil y España - intercambio de prácticas y saberes. De carácter multidisciplinar, el seminario era abierto a todos los investigadores que tratan temas comunes en Brasil y Catalunya/España.

En Casa Amèrica Catalunya
Acceso previa inscripción
Público asistente: 40 + 40

NOVIEMBRE 2019

LUNES 4 DE NOVIEMBRE

'Muerte, identidad y aculturación' con los escritores **Eduardo Ruiz Sosa**, **Cristina Falcón** y **Sergio Galarza**

19:00h

En el marco de la festividad de orígenes mexicanos del Día de Muertos, el espacio de entrevistas La Cháchara impulsado por Transeúnte, proyecto de comunicación y gestión cultural, convocó a los escritores latinoamericanos **Eduardo Ruiz Sosa** (México), **Cristina Falcón Maldonado** (Venezuela) y **Sergio Galarza** (Perú) a reflexionar sobre los mecanismos de recepción y adaptación a una cultura diferente a la propia. La periodista **María Laura Padrón** conversó con los autores.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 45

MARTES 5 DE NOVIEMBRE

VII Semana del Humor Latinoamericano: Conferencia inaugural y presentación

19:30h

Conferencia inaugural de la VII Semana del Humor Latinoamericano *Pues, eres graciosa para ser mujer*, a cargo de la escritora barcelonesa **Isabel Franc** y mesa-vermut moderada por **Radioman** con **Isabel Franc**, **Alfredo Alonso**, **Andrés Caminos**, **Gadiel Sztryk**, **Mónica Cabrera** y **Hernán Casciari** vía Whatsapp.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 45

MIÉRCOLES 6 DE NOVIEMBRE

VII Semana del Humor Latinoamericano: Lectura dramatizada de 'Mi familia'

19:30h

La segunda sesión de la VII Semana del Humor Latinoamericano presentó *Mi familia*, lectura dramatizada basada en la obra del dramaturgo uruguayo **Carlos Liscano**. Dirección: **Alfredo Alonso**. Actores: **Sergio Alessandria**, **Eloi Benet**, **Joaquín Daniel** y **Abril Hernández**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 60

JUEVES 7 DE NOVIEMBRE

VII Semana del Humor Latinoamericano: 'Inestable', por Sutottos

20:30h

La tercera sesión de la VII Semana del Humor Latinoamericano estuvo protagonizada por *Inestable*, espectáculo del dúo **Sutottos** (Argentina) que se concentra en el miedo y sus derivados: paranoias, fobias, obsesiones y ansiedades.

Actividad organizada por la AECID - Centro Cultural Argentina y producida por Casa Amèrica Catalunya.

En Caixaforum Barcelona

Entrada: 8 €

Público asistente: 190

Viernes 8 de noviembre

VII Semana del Humor Latinoamericano: El sistema de la víctima ', por Mónica Cabrera

20:30h

La cuarta sesión de la VII Semana del Humor Latinoamericano presentó *El sistema de la víctima*, unipersonal de la actriz argentina **Mónica Cabrera**. El espectáculo es una reflexión desde el humor sobre un mal que recae sobre la gente: la sensación de ser víctimas.

Actividad organizada por la AECID - Centro Cultural Argentina y producida por Casa Amèrica Catalunya.

En Caixaforum Barcelona

Entrada: 8 €

Público asistente: 167

SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE

VII Semana del Humor Latinoamericano: 'Casciari en primera persona', por Hernán Casciari

22:00h

Última sesión de la VII Semana del Humor Latinoamericano con el espectáculo *Casciari en primera persona*, narración de cuentos a cargo del escritor y editor argentino **Hernán Casciari**.

Actividad organizada por la AECID - Centro Cultural Argentina y producida por Casa Amèrica Catalunya.

En Caixaforum Barcelona

Entrada: 8 €

Público asistente: 337

DOMINGO 10 DE NOVIEMBRE

Final del Certamen Llobet 2019 de guitarra clásica

19:00h

Sesión final del Certamen Internacional de Guitarra de Barcelona Miquel Llobet 2019 con conciertos de los tres participantes finalistas y de la Orquesta Sinfónica Vozes, proyecto cultural inspirado en el sistema nacional de coros y orquestas infantiles y juveniles de Venezuela.

Actividad organizada por el Certamen Llobet de Guitarra Clásica con el apoyo de Casa Amèrica Catalunya.

En L'Auditori (Barcelona)

Entrada: 10 €

Público asistente: 150

LUNES 11 DE NOVIEMBRE

'Eròtica y feminismo '. Diálogo con María Moreno (Argentina)

19:30h

Con motivo de la publicación de su libro *Panfleto. Erótica y feminismo* (Literatura Random House. 2019), la periodista y escritora argentina **María Moreno** habló con **Meri Torras**, profesora de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad Autónoma de Barcelona, sobre antipatriarcalismo, pornografía, moralina, feminicidio, luchas, conquistas, movimientos feministas y el lugar de la mujer en los últimos años.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 50

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE

Documental 'Exiliada', de Leonor Zúniga

19:00h

Pase de *Exiliada* (Nicaragua/EE.UU./Costa Rica. 2019. 24'), corto documental de la socióloga y documentalista nicaragüense **Leonor Zúniga** que se adentra en la vida de Zoilamérica Ortega Murillo, hijastra de Daniel Ortega, presidente de Nicaragua, a quien denunció por abusos sexuales en 1998.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 80

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE

'De hormigas y elefantes'. Diálogo con los escritores Jordi Soler y Héctor Abad Faciolince
19:00h

Diálogo con los escritores **Jordi Soler** (México) y **Héctor Abad Faciolince** (Colombia) alrededor del diminuto y el grande, el pequeño como el virus que nos mata y el enorme como la avalancha que nos sepulta. Moderado por la escritora y periodista **Olga Merino**.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 40

VIERNES 15 DE NOVIEMBRE

Concierto del Ensemble 'En clave de son'
20:00h

El Ensemble **En clave de son**, formado por músicos mexicanos especializados en música clásica y con una amplia experiencia en música folclórica y popular, ofreció un concierto con obras de Astor Piazzolla, Marco Pereira, Antonio Lauro o Arturo Márquez, entre otros.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 60

LUNES 18 DE NOVIEMBRE

Correspondencias: Guillermo Cabrera Infante (Cuba)
19:00h

Cuarta sesión del ciclo Correspondencias. Las académicas **Anna Caballé** y **Dunia Gras** dialogaron sobre las cartas enviadas por el cineasta Néstor Almendros al escritor cubano Guillermo Cabrera Infante. En la lectura de las misivas intervinieron los actores **Eloi Benet** y **Orestes Pérez**.

En Casa Amèrica Catalunya
Entrada libre
Público asistente: 35

MARTES 19 DE NOVIEMBRE

Cine + FIC Gibara (Cuba): Inauguración y cortometraje
19:00h

Inauguración del Festival Internacional de Cine de Gibara (Cuba) en Barcelona con presencia del actor y presidente del Comité Organizador **Jorge Perugorría** y de **Sergio Benvenuto Solás**, asesor del presidente y programador del festival. Los dos participaron en la inauguración junto a la directora de Casa Amèrica Catalunya **Marta Nin**. Después se proyectó *Cerdo*, cortometraje de la última edición del festival.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 50

MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE

Cine + FIC Gibara: 'La pared de las palabras', de Fernando Pérez (Cuba)

20:00h

Segundo día del Festival Internacional de Cine de Gibara en Barcelona con pase de la película *La pared de las palabras*, del director cubano **Fernando Pérez**, Premio Nacional de Cine 2007. La cinta está protagonizada por **Jorge Perugorría**, quien presentó la proyección.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En la Filmoteca de Catalunya

Entrada: 4€ (3€ reducida)

Público asistente: 80

JUEVES 21 DE NOVIEMBRE

Cinema + FIC Gibara: 'Dos Fridas' (Costa Rica-México)

20:00h

La tercera sesión del Festival Internacional de Cine de Gibara en Barcelona proyectó el film *Dos Fridas*, de **Ishtar Yasin**, película ganadora en los apartados de Mejor dirección y Mejor fotografía en la edición de este año.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Cinemes Girona

Entrada: 5€ (4€ Amigos Casa Amèrica Catalunya/Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 20

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE

Cine + FIC Gibara: Cortometrajes + 'Fresa y chocolate'

19:00 y 20:30h

La cuarta y última jornada del Festival Internacional de Cine de Gibara en Barcelona proyectó cortometrajes de las últimas ediciones del certamen y la versión remasterizada del film *Fresa y chocolate*, de **Tomás Gutiérrez Alea** y **Juan Carlos Tabío**. Sesión presentada por el actor protagonista del film y presidente del FIC Gibara, **Jorge Perugorría**, y el asesor y programador del festival, **Sergio Benvenuto**.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Cinemes Girona

Pase de cortometrajes: Entrada libre

Pase de Fresa y Chocolate. Entrada: 5€ (4€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 85

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE

Bolivia: ¿Qué está pasando?

8:30h

Desayuno de análisis y reflexión “Bolivia: ¿Qué está pasando? Raíces y riesgos de la polarización”, con intervenciones de **Mónica Vargas-Collazo**, antropóloga y socióloga boliviana e investigadora en el Transnational Institute; **Lluís Basteiro**, representante de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo (ACCD) en Bolivia en el periodo 2008-2011, y **Anna Ayuso**, investigadora senior en el Barcelona Center for International Affairs (CIDOB).

Actividad organizada por el Instituto Catalán Internacional para la Paz (ICIP), CIDOB y Casa Amèrica Catalunya.

En la Biblioteca del Instituto Catalán Internacional para la Paz (ICIP)

Con inscripción previa.

Público asistente: 20

LUNES 25 DE NOVIEMBRE

Los médicos de montaña de Guatemala

18:00h

Mesa redonda y proyección del reportaje Los médicos en la montaña sobre el sistema de salud fundado en su momento por las Comunidades de Población en Resistencia y antiguos combatientes de la guerrilla guatemalteca y que pervive ante la ausencia del Estado en la región. Intervinieron la psicóloga social y doctora en Sociología y Antropología **Luisa Cabrera** y el ex guerrillero guatemalteco y médico de montaña **Carlos Rodas**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 25

MARTES 26 DE NOVIEMBRE

‘Del mar que no tiene mañana’. Homenaje a la poeta brasileña Neni Salvini

19:00h

Casa Amèrica Catalunya y la editorial Animal Sospechoso homenajearon a la poeta brasileña **Neni Salvini**, nacida en 1924, con textos inéditos que durante casi seis décadas han guardado silencio en el cajón de su escritorio. Acto con presencia de la autora e intervenciones del poeta, editor y librero **Juan Pablo Roa**; las poetas **María Lorente**, **Neus Aguado**, **Vivian Lemas** y **Júlia Bel**, y las artistas **Carla Tábora** y **Livia Ruiz Rosas**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 85

DICIEMBRE 2019

DOMINGO 1 DE DICIEMBRE

Concierto de Juan Falú

20:00h

Concierto del guitarrista y compositor **Juan Falú**, una de las referencias fundamentales de la música argentina.

En Centre Artesà Tradicionàrius (CAT)

Entrada: 12€ y 10€ (6€ Amigos del CAT y de Casa Amèrica Catalunya)

Público asistente: 130

MARTES 3 DE DICIEMBRE

Presentación de la novela 'El boxeador polaco', de Eduardo Halfon

19:00h

El escritor guatemalteco **Eduardo Halfon** presentó *El boxeador polaco* (Libros del Asteroide, 2019), novela publicada por vez primera en 2008 traducida a una decena de idiomas y referente de la literatura latinoamericana reciente. La escritora y periodista *Llúcia Ramis* conversó con el autor.

Actividad organizada por Bibliotecas de Barcelona, Libros del Asteroide y Casa Amèrica Catalunya.

En la Biblioteca Francesca Bonnemaison. Barcelona

Entrada libre

Público asistente: 35

LUNES 9 DE DICIEMBRE

Entrega del XVIII Premio Joan Alsina de Derechos Humanos a la medioambientalista colombiana Francia Márquez

19:30h

Núria Marín, presidenta de la Diputación de Barcelona, entregó a la activista medioambiental y defensora de los derechos humanos colombiana **Francia Márquez** el XVIII Premio Joan Alsina de Derechos Humanos que concede la Fundación Casa Amèrica Catalunya. También intervino la abogada penalista **Erika Torregrossa**. Asistieron al acto el ex presidente de la Generalitat de Catalunya, **José Montilla**, y la diputada del Área de Relaciones y Cooperación Internacional de la Diputación de Barcelona, **Pilar Díez**.

Actividad organizada con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 130

MIÉRCOLES 11 DE DICIEMBRE

Cine. Retrospectiva a Jorge Sanjinés: Sesión inaugural + 'Revolución'

19:30h

Sesión inaugural de la retrospectiva dedicada al cineasta boliviano Jorge Sanjinés, con intervención de su hijo, Iván Sanjinés, fundador del Centro de Formación y Realización Cinematográfica (CEFREC), y pase previo del cortometraje Revolución (1963).

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 20

JUEVES 12 DE DICIEMBRE

Cine. Retrospectiva a Jorge Sanjinés (Bolivia): 'La nación clandestina'

20:00h

La segunda sesión de la retrospectiva a Jorge Sanjinés proyectó una de las piezas fundamentales del cine de este director, La nación clandestina, película que cumplía 30 años y que ganó en 1989 la Concha de Oro en el Festival de Cine de San Sebastián y el Premio Glauber Rocha.

En Cinemes Girona

Entrada: 5€ (4€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 15

VIERNES 13 DE DICIEMBRE

Cine. Retrospectiva a Jorge Sanjinés (Bolivia): 'Ukamau' + 'Insurgentes'

20:00h y 21:30h

Última sesión de la retrospectiva dedicada al director de cine boliviano Jorge Sanjinés con doble proyección: *Ukamau* (1963), primera película boliviana filmada en idioma aymara y que dio nombre al colectivo de cineastas que dirigió Sanjinés, y el repaso histórico de *Insurgentes* (2012).

En Cinemes Girona

Entrada: 5€ (4€ Amigos Casa Amèrica Catalunya y Amigos Cinemes Girona)

Público asistente: 15

VIERNES 13 DE DICIEMBRE

Lazos editoriales con América: De Carlos Barral a nuestros días

18:30h

Diálogo entre los editores **Malcolm Otero Barral** y **Francisco Llorca** dentro de las actividades organizadas por el Museo Casa Barral de Calafell y Casa Amèrica Catalunya con motivo del 30 aniversario de la muerte del mítico editor y poeta Carlos Barral.

En la Sala de Plenos del Ayuntamiento de Calafell (Tarragona)

Entrada libre

Público asistente: 40

LUNES 16 DE DICIEMBRE

Teatro: 'Santa Cecilia' (La Habana, 500 años)

19:30h

Con motivo del quinto centenario de la fundación de La Habana, la programación teatral de Casa Amèrica Catalunya presentó *Santa Cecilia*, obra en homenaje a la capital cubana del prestigioso escritor *Abilio Estévez*. Codirigida por **Alfredo Alonso** y **Marieta Sánchez**, *Santa Cecilia* estuvo interpretada por **Marieta Sánchez** con música de **María Lilia Cano** (canto y piano).

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 85

VIERNES 20 DE DICIEMBRE

Concierto de Myriam Quiñones

20:00h

Concierto de la peruana **Miryam Quiñones**, reconocida difusora de la canción de autor contemporánea, con participación especial del guitarrista, también peruano, **Gaddafi Núñez**.

En Casa Amèrica Catalunya

Entrada libre

Público asistente: 80